

Заключение диссертационного совета МГУ.053.1
по диссертации на соискание учёной степени кандидата наук

Решение диссертационного совета от «20» декабря 2024 г. № 20
о присуждении **Корневой Оксане Геннадьевне**, гражданке РФ, учёной степени кандидата
психологических наук.

Диссертация «Субъективная семантика понятия «творчество» у представителей профессий с разным уровнем регламентации выполнения трудовых задач», по специальности 5.3.3. Психология труда, инженерная психология, когнитивная эргономика (психологические науки), принята к защите диссертационным советом МГУ.053.1 «08» ноября 2024 г., протокол № 19.

Корнева Оксана Геннадьевна, гражданка РФ, 1995 г.р., с «01» октября 2018 г. по «30» сентября 2021 г. обучалась в очной аспирантуре факультета психологии ФГБОУ ВО «МГУ имени М.В.Ломоносова» по направлению 37.06.01 – «Психологические науки».

Корнева О.Г. работает в должности лаборанта кафедры психологии труда и инженерной психологии факультета психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова».

Диссертация выполнена на кафедре психологии труда и инженерной психологии факультета психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова».

Научный руководитель: кандидат психологических наук, доцент Абдуллаева Мехирбан Махаметжановна работает в должности доцента кафедры психологии труда и инженерной психологии факультета психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова».

Официальные оппоненты:

Грачев Александр Алексеевич – доктор психологических наук, профессор, главный научный сотрудник лаборатории психологии труда, эргономики, инженерной и организационной психологии Федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт психологии Российской академии наук;

Серкин Владимир Павлович – доктор психологических наук, профессор, профессор департамента психологии факультета социальных наук Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»;

Харитонова Евгения Владимировна – доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования факультета

управления и психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет»
дали положительные отзывы на диссертацию.

Выбор официальных оппонентов обосновывался их высокой компетентностью в области психологии труда и инженерной психологии, а также имеющимися у них научными публикациями по теме диссертации. Грачев А.А. является специалистом в области психологических исследований профессиональной деятельности в условиях неопределенности. Серкин В.П. хорошо известен как автор учебника по основам и методам психосемантики, имеет публикации по психосемантическим исследованиям профессионалов. Харитонова Е.В. является ведущим специалистом в области изучения социально-профессиональной востребованности специалистов.

Соискатель имеет 7 научных публикаций; из них 4 по теме диссертации, 4 опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ по специальности 5.3.3. Психология труда, инженерная психология, когнитивная эргономика (психологические науки):

1. Корнева, О.Г. Субъективная семантика представлений о творчестве у курсантов-психологов / О.Г. Корнева, М.М. Абдуллаева, В.В. Барабанщикова // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2024. – Т. 47. – №. 1. – С. 106-130. (1,1 п.л./0,6 п.л.) RSCI; ИФ РИНЦ – 1,617.

2. Корнева, О.Г. Разработка и апробация методики субъективной оценки уровня регламентации трудовых задач / О.Г. Корнева, М.М. Абдуллаева, В.В. Барабанщикова // Национальный психологический журнал. – 2024. – Т. 19. – № 1. – С. 101-113. (1,4 п.л./0,8 п.л.) RSCI; ИФ РИНЦ – 1,575.

3. Корнева, О.Г. Психосемантические особенности образа мира представителей музыкальных специальностей / М.М. Абдуллаева, О.Г. Корнева // Теоретическая и экспериментальная психология. – 2022. – Т. 15. – № 2. – С. 5-28. (1,5 п.л./0,8 п.л.) ИФ РИНЦ – 0,390.

4. Корнева, О.Г. Творческая активность сотрудников организации: обзор современных исследований / М.М. Абдуллаева, О.Г. Корнева // Организационная психология. – 2020. – Т. 10. – №. 3. – С. 100-123. (2,0 п.л./1,1 п.л.) WoS JCI – 0,12.

На диссертацию и автореферат поступило 6 дополнительных отзывов, все положительные.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований решена задача выявления и

описания особенностей субъективной семантики понятия «творчество» у представителей различных профессий с разным уровнем регламентации выполнения трудовых задач, имеющая значение для психологии труда, инженерной психологии и когнитивной эргономики.

Впервые в изучении представлений профессионала о понятии «творчество» реализован психосемантический подход, позволивший описать семантические характеристики понятия «творчество» у представителей профессий с разным уровнем регламентации трудовых задач. Для оценки уровня регламентации выполнения трудовых задач у представителей различных профессий разработана и адаптирована оригинальная методика. Установлены особенности субъективной семантики понятия «творчество», соотносящиеся с уровнем регламентации выполнения трудовых задач и индивидуальными стратегиями работы со словами, описывающими творчество на рабочем месте. Полученные данные позволили связать представления о творчестве с удовлетворенностью трудом профессионала. Выделены четыре семантических аспекта понятия «творчество»: описание субъекта творчества, характеристики результатов творческого акта, особенности самого процесса творчества и определение условий, порождающих творчество. Исследование систематизирует психологические факторы, связанные с субъективной семантикой понятия «творчество» у профессионалов: нормативность осуществления деятельности, связанная с наличием правил и норм на рабочем месте; степень автономии профессионала; отношение к возможности проявления творчества в работе.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Семантическая структура понятия «творчество» у профессионалов, различающихся по уровню регламентации трудовых задач, включает описания «творческого» состояния, качеств субъекта творчества, продуктов творчества, творческих процессов; имеет совпадения с семантической структурой понятий, связанных с особенностями работы, а также характеризуется однородностью у тех профессионалов, выполнение задач которыми высоко регламентировано.

2. Семантические структуры описаний своей работы профессионалами дополняются оценками, полученными при помощи двух шкал разработанной психодиагностической методики, позволяющей определять разный уровень регламентации выполнения трудовых задач: «Регламентация» (как характеристика субъективного восприятия предписанных норм, правил и процедур, регламентирующих выполнение рабочих задач) и «Креативность» (как характеристика субъективного восприятия возможности для проявления творчества на рабочем месте).

3. Семантическое пространство описаний своей работы, полученных на выборке респондентов, различающихся по уровню регламентации выполнения задач и содержанию работы, включает факторы, характеризующие привлекательность работы, динамичность деятельности, напряженность и материальные возможности. Представители менее регламентированных профессий оценивают свою работу как более привлекательную, менее динамичную и напряженную, с более высоким материальным вознаграждением по сравнению с представителями профессий с высокой регламентацией выполнения трудовых задач. Фактор привлекательности работы у профессионалов с регламентированными трудовыми задачами связан с удовлетворенностью процессом и содержанием труда.

На заседании «20» декабря 2024 года диссертационный совет МГУ.053.1 принял решение присудить Корневой Оксане Геннадьевне ученую степень кандидата психологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 16 человек, из них 4 доктора наук по специальности 5.3.3. Психология труда, инженерная психология, когнитивная эргономика (психологические науки), участвовавших в заседании, из 24 человек, входящих в состав совета, проголосовали: «за» – 15; «против» – 0; недействительных бюллетеней – 1.

Заместитель председателя
диссертационного совета МГУ.053.1,
доктор психологических наук,
доцент, академик РАО

А.Н. Веракса

Учёный секретарь
диссертационного совета МГУ.053.1,
кандидат психологических наук

А.А. Кисельников

20.12.2024 г.