

## О Т З Ы В

на автореферат диссертационной работы  
Смородовой Элины Вадимовны  
«Тенденции развития отечественной медиаполитики  
в условиях цифровизации: 2010-2021 гг.»  
на соискание ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 5.9.9 - Медиакоммуникации и журналистика

Смородова Элина Вадимовна выбрала весьма актуальную тему, так как в условиях цифровизации происходит существенная трансформация национальных медиасистем, и в связи с этим система нормативно-правового и этического регулирования средств массовой информации подвергается кардинальным изменениям.

Вследствие стремительного развития цифровых технологий и глобальной цифровизации существенно меняется структура медиаландшафта, появляются новые многочисленные каналы коммуникации и распространения информации, медиапространство усложняется. Возникают новые тенденции: медийное поле расширяется, уровень вовлеченности аудитории в создание и распространение контента возрастает, и как следствие усложнения коммуникативных практик, увеличивается и количество правонарушений в современном медиапространстве.

Тенденции к расширению и усложнению медиапространства сохранятся, так что и актуальность темы не только сохранится, но и будет усиливаться.

Более сложные медиасистемы нуждаются в более сложных системах оценки и контроля, поэтому вопросы правового медиарегулирования профессиональных требований к журналистской деятельности вызывают повышенный интерес как в научно-академическом сообществе, так и на государственном уровне. Значимость научного регулирования медиа, дополненного профессиональными и корпоративными стандартами, обусловило формирование новой области медиаисследований – изучения медиаполитики как комплексной системы регулирования деятельности всех видов и форматов медиа, включающей политические, законодательные, экономические и культурные меры.

Тема медиаполитики сегодня вызывает значительный интерес, о чём свидетельствует количество научных публикаций по данной проблематике. Так, в научной электронной библиотеке «elibrary.ru» на начало декабря 2022 года присутствует 868 публикаций по запросу «медиаполитика». И диссертация Смородовой Элины Вадимовны представляет собой достойный вклад в развитие этого научного направления.

Автореферат имеет четкое логическое построение. Он состоит из двух разделов, озаглавленных «Общая характеристика работы» и «Основное содержание работы». Объем автореферата составляет 29 страниц. В первом разделе описан методологический аппарат

исследования, где представлен стандартный набор методологических элементов (актуальность исследования, степень разработанности темы, научная новизна, объект и предмет исследования, цель и задачи исследования и др.). Завершает первый раздел указание, что диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения и списка литературы.

Во втором разделе даётся краткое описание содержательной части диссертационного исследования. Указано, что во введении обоснованы научная новизна и актуальность темы диссертационного исследования, оценена степень ее научной разработанности. Обозначены объект, предмет, цель, задачи, методология, эмпирические объекты, хронологические рамки исследования, сформулированы положения, выносимые на защиту. Обоснована теоретическая и практическая значимость исследования, а также дана характеристика структуры работы.

В первой главе «Теоретическое осмысление медиаполитики» представлены результаты анализа научных трудов отечественных и зарубежных ученых, рассмотрено развитие теоретических представлений о медиаполитике.

Вторая глава «Тенденции государственной медиаполитики в 2010–2021 гг.» посвящена изучению государственного медиарегулирования в России, которое вышло на новый этап развития в 2010-е годы, характеризуемые активным процессом цифровизации и возникновением новых видов и форматов медиа.

Третья глава «Развитие институтов саморегулирования в сфере медиа» посвящена изучению медийного саморегулирования как сложной системы применения регулятивных мер профессионального, индустриального и общественного характера, оценке текущего состояния и обозначения направлений развития.

В заключении подводятся итоги исследования, обобщены основные результаты, содержащие теоретико-концептуальные выводы, имеющие значимость для дальнейшего развития знания о медиаполитике.

Указано, что в списке литературы приведен перечень использованных в работе научных трудов, включающий 250 наименований работ отечественных и зарубежных исследователей.

Также указано, что результаты исследования были представлены автором на международных и всероссийских научных и научно-практических конференциях. Список мероприятий приводится.

В конце автореферата приведены выходные данные публикаций автора по теме диссертации. Таким образом, форма и содержание автореферата Смородовой Элины Вадимовны полностью соответствуют требованиям к данному виду документов.

Отмечу ряд сильных сторон данного диссертационного исследования, которые просматриваются через автореферат. Во-первых, системность и глубина рассмотрения темы. Во-вторых, следует отметить серьёзную проработку автором большого объема материала. В-третьих, считаю необходимым отметить, что автором поднята важная тема развития саморегулирования в сфере медиа и аргументирована необходимость деятельности профессиональных медиаорганизаций как ключевых акторов процесса саморегулирования в сфере медиа, а также указано, что важным направлением саморегулирования в условиях цифровизации становится взаимодействие профессиональных журналистских сообществ с аудиторией в целях развития цифровых навыков и компетенций граждан, осуществления актуальных медиаобразовательных практик, реализации программ медиаграмотности и цифровой грамотности. В работе отмечена необходимость непосредственного участия профессиональных журналистских организаций, выступающих органами саморегулирования в сфере медиа и трансляторами общественных запросов, а также профильных индустриальных организаций, представляющих интересы медиаиндустрии, в принятии поправок в отраслевое законодательство.

Считаю, что автореферат диссертации «Тенденции развития отечественной медиаполитики в условиях цифровизации: 2010-2021 гг.» отвечает требованиям, предъявляемым к данному типу документов, а автор диссертации Смородова Элина Вадимовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9 - Медиакоммуникации и журналистика.

Р.А.Серебряный  
секретарь Союза журналистов России, директор Молодежного журналистского Центра,  
к.ф.н.

13 декабря 2022 г.

