

Сведения об оппонентах
диссертации Жэнь Сяосюань

«Стихотворения в прозе» И.С. Тургенева: поэтика сквозь призму восприятия
китайской литературой

ФИО: Антонова Мария Владимировна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Должность: заведующая кафедрой истории русской литературы XI–XIX веков

Место работы: ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»

Адрес места работы: 302026, г. Орел, ул. Комсомольская, 95

Тел.: 8(486)259-11-52

E-mail: irll1-19@yandex.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.9.1 - Русская литература и литературы народов Российской Федерации за последние 5 лет:

1. Антонова М.В. Церковно-историческая повесть П.А. Россияева «Святитель Алексей» как произведение для юношества // Ученые записки Орловского государственного университета. 2022. № 4 (97). С.103-106. (В соавторстве с Поповой В.И.).

2. Антонова М.В. «Авторская топики» и личность в «Свитке» Елезара Анзерского // Ученые записки Орловского государственного университета. 2022. № 2 (95). С. 66-69. (В соавторстве с Антюховым А.В.).

3. Антонова М.В. Колоратив «белый» в романе И.С. Тургенева «Дворянское гнездо» // Ученые записки Орловского государственного университета. 2021. Т. 93, № 4 (93). С. 84-86. (В соавторстве с Алмалчи Х. С. Х.).

4. Антонова М.В. «Странная история» И.С. Тургенева: святое и грешное // Ученые записки Орловского государственного университета. 2019. № 3 (84). С.57-62. (В соавторстве с Коньшевым Е.М.).

5. Антонова М.В. Видения (сновидения) в рассказе И.С. Тургенева «Живые мощи» в агиографическом контексте // Ученые записки Орловского государственного университета. 2019. № 2 (83). С.72-76. (В соавторстве с Залогой Ю.М.).

6. Антонова М.В. Специфика сюжетно-композиционного строения «Жития Авраамия Смоленского» // Ученые записки Орловского государственного университета. 2019. № 2 (83). С.68-71.

ФИО: Одесская Маргарита Моисеевна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: доцент

Должность: профессор кафедры русского языка

Место работы: ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет»

Адрес места работы: 125047, г. Москва, Миусская площадь, д.6

Тел.: +7 495 250 6446

Список основных научных публикаций по специальности 5.9.1 - Русская литература и литературы народов Российской Федерации за последние 5 лет:

1. Одесская М.М. «Не следует мешать людям сходиться с ума»: медико-социальный и художественный дискурсы в повестях А.П. Чехова «палата № 6» и «Черный монах» // Вестник РГГУ. Серия: Литературоведение. Языкознание. Культурология. – 2022. – № 6. – С. 213-223.

2. Одесская М.М. Античный слой в произведениях И.С. Тургенева и И.А. Гончарова // Литература в школе. – 2022. – № 6. – С. 38-47.

3. Одесская М. М. Повесть Ф.М. Достоевского «Вечный муж» и инсценировка И.Л. Щеглова «Господин с крепом на шляпе» // Новый филологический вестник. – 2021. – № 4 (59). – С. 125-134.

4. Одесская М. М. Тургенев: на перекрестке эпох и культур / коллективная монография под ред. М.М. Одесской. – М.: Российский государственный гуманитарный университет, 2021. – 439 с. (В соавторстве с Гальцова Е.Д., Кибальник С.А. и др.; РИНЦ).

5. Одесская М. М. Тургеневские девушки в чеховском дискурсе // А. П. Чехов и И. С. Тургенев. Сборник статей по материалам Международной научной конференции. К 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева. – М., 2020. – С. 233-242.

6. Одесская М. М. Живите в доме – и не рухнет дом // Концепт: философия, религия, культура. – 2019. – № 3 (11). – С. 208-211.

ФИО: Шпилева Галина Александровна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: доцент

Должность: профессор кафедры теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы

Место работы: ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»

Адрес места работы: 394043, Россия, г. Воронеж, ул. Ленина, д. 86

Тел.: +7 (473) 255-14-78

E-mail: vspihist@rambler.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.9.1 - Русская литература и литературы народов Российской Федерации за последние 5 лет:

1. Шпилева Г.А. Мотив «смерть артиста» в русской литературе второй половины XIX века (на материале произведений И.С. Тургенева, Н.С. Лескова, А.И. Куприна, А.С. Суворина и А.П. Чехова) / монография. Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2022. – 144 с. (В соавторстве с Борисовой У.Ю., РИНЦ).

2. Шпилева Г. А. Поэтика и проблематика произведений Л. Г. Прыгунова: нарративные и жанровые аспекты современной прозы и поэзии // Вестник Воронежского государственного университета. – 2022. – № 2. – С. 91-96. (В соавторстве с Бондаренко В. А., Борисовой У. Ю.).

3. Шпилева Г. А. К вопросу о нарративных стратегиях Ф. М. Достоевского, Н. М. Соколовского, А. П. Чехова (тюрьма, ссылка и каторга в документальной и художественной литературе второй половины XIX века) // Вестник Воронежского государственного университета. – 2021. – № 2. – С. 64-70. (В соавторстве с Бондаренко В. А., Горбацевич О. А.).

4. Шпилева Г. А. Способы выражения авторской философско-этической позиции в романе Н. Г. Чернышевского «Что делать?» и в пьесе Л. Н. Толстого «Живой труп»: к вопросу о «несходстве сходного» // Вестник Томского государственного университета. – 2019. – № 441. – С. 68-74. (В соавторстве с Бахметьевой И. А., Безруковой В. В.).

5. Шпилева Г. А. О мифотворчестве Н. А. Некрасова (автомиф, формирование образов национального мифа в прозе 1840-50-х годов и их коррекция в зрелой лирике писателя) // Филология и культура. – 2019. – № 2 (56). – С. 260-265.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.059.2,

Октябрьская О.С.