

## ОТЗЫВ

**научного руководителя на диссертацию Булгарова Александра Ильича на тему: «Концепт человека в Московской антропологической школе» на соискание ученной степени кандидата философских наук по научной специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры**

Актуальность. Настоящее диссертационное исследование является первой научной работой, в которой был выполнен комплексный анализ концепта человека в Московской антропологической школе, теоретической основой, которой является концепция сингулярной философии. Данное исследование позволяет прояснить смысл и значение концепции человека в МАШ, главная идея которой состоит в том, чтобы, различив метафизическую и антропологическую стратегии в философии определения человека, показать первую как стратегию включения человека в мир, движение по которой приводит к антропологической катастрофе, и вторую – как стратегию исключения человека из мира, смысл которой состоит в том, чтобы дать свободу человеку быть в мире, но при этом быть от него свободным.

Идея диссертации состоит в том, чтобы, сопоставив взгляды разных философских направлений и подходов к решению вопроса о человеке, выявить основные предпосылки возникновения антропологического дискурса сингулярной философии и проанализировать концепт человека в МАШ. В МАШ человек определяется посредством концепции грезящего человека (*homo hallucinatas*). Отличительная особенность грезящего человека заключается в том, что он живёт во времени, тогда как живые организмы существуют в пространстве. Именно эта особенность жизни человека во времени и определят его логику движения среди образов, понимаемых со стороны должного, как ценности и смыслы. Человеческая жизнь в таком случае понимается как существование, которому предшествует не сущность, а иллюзорная материя. Посредством концепта иллюзорной материи происходит исключение человека из состава сущего и устанавливается необходимость определения себя не со стороны внешнего знания, а из самого себя.

Новизна работы Булгарова А.И. состоит в идее о том, что человек определяется из самого себя как человек грезящий (*homo hallucinatas*). Данное определение человека обосновывается концептом иллюзорной материи, действие которой позволяет говорить о вторичности субъекта по отношению к субъективности. В диссертации установлено, что МАШ вводит вместо сущего концепт иллюзорной материи, что позволяет понять в качестве субъективного не то, что относится к субъекту, а то, чем определяется субъект. В диссертации показано, что предпосылкой антропологического дискурса МАШ является концепт двух сенсориумов. Один – общий для человека и животных, другой – только для человека. В диссертации обосновывается антропологический подход к сознанию как

способу существования человека во времени. Раскрыто, что продуктивная способность воображения является реакцией человека на «пустые желания», то есть желания невозможного.

Методология диссертационного исследования Булгарова А.И. основывается на идее сингулярной философии, главный тезис которой состоит в том, чтобы понимать философию как антропологию, а человека – как двойственное, грезящее существо, уникальность которого определяется тем, что он является больше того, чем он есть.

**Резюме.** Прекрасное знание современной литературы и истории вопроса, умение доказательно отстаивать свои мысли дают основания полагать, что Булгаров А.И. состоялся как самостоятельный оригинальный ученый.

Диссертация Булгарова А.И. подготовлена на кафедре философской антропологии философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова и является результатом многолетней работы соискателя. Её основные положения многократно были апробированы в научных статьях, в докладах на научных конференциях высокого уровня, а также в рамках педагогической деятельности соискателя. Диссертация обладает несомненной новизной и открывает перспективы для дальнейших исследований.

Диссертация отвечает требованиям, установленным Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова к работам подобного рода, и может быть допущена к защите в диссертационном совете.

Научный руководитель:

доктор философских наук,  
профессор, заведующий кафедрой  
философской антропологии  
философского факультета  
МГУ имени М.В. Ломоносова,

Гиренок Фёдор Иванович

9.04.24

Подпись профессора Ф.И. Гиренка заверяю:

Ученый секретарь  
философского факультета  
МГУ имени М.В. Ломоносова  
кандидат философских наук

«10» апреля 2024 г.



Н.Ю. Клюева