

**Сведения о научном руководителе**  
**по диссертации Антипина Константина Сергеевича**  
**«Архитектура подмосковных научных центров 1950–1980-х годов»**

**Научный руководитель:** Хачатуров Сергей Валерьевич

**Ученая степень:** кандидат искусствоведения

**Ученое звание:** доцент

**Научная специальность:** 07.00.12. – История искусства

**Место работы:** Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», исторический факультет, кафедра истории отечественного искусства

**Должность:** доцент кафедры истории отечественного искусства

**Адрес места работы:** 119991, Москва, Ломоносовский проспект, д. 27., кор. 4

**Тел.:** +7 (495) 939-35-66

**E-mail:** art@hist.msu.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) за последние 5 лет:

1. Хачатуров С.В. Апология обломков. Руинная тема в контексте истории европейской культуры. М.: Новое литературное обозрение, 2025. 280 с.
2. Хачатуров С.В. 2 Бродских 2. Странники среди руин // Искусствознание. 2023. №3, с. 304-315.
3. Хачатуров С.В. Под звездой Одиссея: маньеристические странствия в преддверии стратегий contemporary art // Вестник гуманитарного университета. 2023, №2. С. 103-115.
4. Баев Н.В., Смирнов А.В., Хачатуров С.В. Птичий концерт. Переход на личности. Новые открытия в интерпретации картины Франса Снейдерса // Искусствознание. 2022. №3, с.158-181.
5. Хачатуров С.В. Послеобразы готического вкуса в русской архитектуре эпохи ампира // Искусствознание. 2021. №3, с. 174-193.

Ученый секретарь

Диссертационного совета МГУ.056.3

к.иск., доцент

Е.А. Ефимова