

Отзыв

об автореферате диссертации Пролыгиной Ирины Викторовны
«Галеновский корпус и риторическая культура Второй софистики»,
представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 5.9.7. Классическая, византийская и новогреческая филология

В диссертационной работе Ирины Викторовны Пролыгиной исследуется риторическое своеобразие сочинений Галена Пергамского в контексте греко-римской литературы поздней Античности и определяется роль его медицинской риторики в культуре Второй софистики. Рецензируемый автореферат отражает по-настоящему фундаментальное исследование, которое охватывает широкий круг проблем, относящихся к научному полю классической филологии, истории античной медицины, антиковедения в целом. Я бы добавила к этим направлениям еще и лингвоперсонологию – современную концепцию языковой личности, которая берет свое начало в трудах Юрия Николаевича Караулова и в настоящее время является очень востребованной в лингвокультурологии. Действительно, Гален в диссертационном исследовании И.В. Пролыгиной предстает как языковая/дискурсивная личность со всеми ее характеристиками, отраженными в текстах, которые диссертантка тщательно исследовала с точки зрения языка, риторических приемов, жанровой принадлежности, а также профессиональной медицинской этики.

Автореферат очень хорошо структурирован с точки зрения распределения материала по разделам и вытекающей из этого информативности. В начальных разделах, посвященных актуальности предмета исследования и степени разработанности проблемы, автором представлено образцовое введение во всю совокупность тем и вопросов, связанных как с литературным наследием Галена, так и с его риторикой как составной частью риторической традиции Второй софистики и как фундаментом для медицинского дискурса последующих поколений врачей и ученых. Обнаруженные при этом лакуны обеспечили исследованию И.В. Пролыгиной не вызывающую никаких сомнений актуальность. Системность исследования, отраженная в формулировке цели, и комплекс поставленных задач определили научную новизну проведенного исследования, которое тематически и методологически является историко-филологическим, а по совокупности разработанных автором параметров описания предмета – интегративным.

Материал диссертации распределен по пяти главам, каждая из которых имеет разделы, содержащие параграфы. Такая структура обеспечивает детальность изложения и позволяет автору собрать воедино всю совокупность личностных и языковых характеристик Галена, с одной стороны, как образованного представителя эпохи, с другой стороны, как неординарного интеллектуала, который в своих трудах вышел за пределы чисто «технического» изложения и сформировал особую медицинскую риторику, интегрировав литературный и профессиональный дискурс. В главах диссертации последовательно раскрываются выносимые на защиту положения. Их количество – двенадцать – не вызывает возражений, поскольку они сформулированы автором, исходя из результатов исследования.

Особая значимость исследования И.В. Пролыгиной состоит, на мой взгляд, в том, что его результаты, как теоретические, так и практические, являясь бесспорным вкладом в классическую филологию и историю античной медицины, также могут быть успешно использованы филологами и лингвистами других направлений. Так, для современной теории жанра (жанроведения) очень ценными являются наблюдения и выводы автора, характеризующие коммуникативную интенцию разных типов текста Галена, приемы суггестии и самовосхваления, способы аргументации. Понятие интеллектуальной автобиографии из последней главы диссертации перекликается не только с книгой философа Карла Поппера, но и с целым направлением в психологии и психолингвистике, изучающим феномен автобиографии как способа конструирования и самопрезентации личности. Разнообразным представляется и практическое применение материалов диссертации: это могут быть учебные курсы как в рамках классической филологии, истории античной медицины и медицинского терминоведения, так и в общих курсах по философии, литературоведению, теории дискурса, лингвокультурологии, лингвоперсонологии. И.В. Пролыгина убедительно доказала в своем фундаментальном исследовании, что тексты Галена составляют неотъемлемую часть истории античной литературы, медицины и философии и что прочтение текстов Галена, врача-философа и гуманиста, приобретает важный смысл для современной медицины, для развития ее как медицины дискурса, медицины диалога с пациентом.

Особо хочется отметить язык и стиль самого автореферата, составленного автором с максимальным учетом «фактора адресата»: с одной стороны, текст детально (до параграфов) отражает содержание диссертации, а с другой стороны, позволяет читателю воспринимать его как отдельное научное произведение, обладающее – помимо содержательной – еще и несомненной эстетической ценностью.

Апробация диссертации на многочисленных научных семинарах, международных и всероссийских конференциях, а также 22 публикации в рецензируемых научных изданиях свидетельствуют о научной зрелости автора и о значительном вкладе в отечественную филологию.

Считаю, что данный автореферат позволяет оценить диссертационное исследование «Галеновский корпус и риторическая культура Второй софистики» как полностью соответствующее всем требованиям, предъявляемым к научным трудам такого рода, а его автор, Ирина Викторовна Пролыгина, заслуживает присвоения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.7 – Классическая, византийская и новогреческая филология.

Доктор филологических наук
(специальность 10.02.19 – Теория языка),
главный научный сотрудник
Отдела прикладной лингвистики
Института языкознания РАН

Васильева Наталия Владимировна

12.11.2025