

**Заключение диссертационного совета МГУ.059.1**  
**по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук**

Решение диссертационного совета от 26 апреля 2023 года, № 14.

О присуждении Ма Цзинян, гражданке КНР, учёной степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Текстовое семантическое поле ‘страх’ (на материале романа Ф.М. Достоевского “Преступление и наказание”))» по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России принята к защите диссертационным советом 20 марта 2023 года, протокол № 7.

Соискатель Ма Цзинян, 1996 года рождения, в 2019 году окончила магистратуру по направлению 45.04.01 «Филология» в МГУ имени М.В. Ломоносова, в 2022 году окончила аспирантуру на кафедре русского языка филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, в период с 01.10.2022 г. по 30.09.2023 г. являлась соискателем кафедры русского языка филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова в рамках прикрепления для подготовки диссертации на соискание учёной степени кандидата наук (без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре).

Соискатель в настоящее время не работает.

Диссертация выполнена на кафедре русского языка филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Научный руководитель: Ружицкий Игорь Васильевич, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка для иностранных учащихся филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Официальные оппоненты:

1. Мухин Михаил Юрьевич, доктор филологических наук, доцент, зав. кафедрой фундаментальной и прикладной лингвистики и текстоведения ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»,

2. Шестакова Лариса Леонидовна, доктор филологических наук, доцент, главный научный сотрудник отдела корпусной лингвистики и лингвистической поэтики ФГБУН Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН,

3. Якушевич Ирина Викторовна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка и методики преподавания филологических дисциплин Института

гуманитарных наук ГАОУ ВО МГПУ «Московский городской педагогический университет».

На автореферат дополнительных отзывов не поступало.

Соискатель имеет 8 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 8 работ, из них 5 – статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ имени М.В. Ломоносова:

1. Ружицкий И.В., Ма Цзинян. Семантическое поле ‘страх’ в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» // Вестник МГОУ. Серия: Русская филология. 2021. № 3. С. 48–58. Объём авторского вклада – 50 %. Импакт-фактор журнала в РИНЦ: 0,356.

2. Ма Цзинян. Когда и почему смеётся Раскольников // Litera. 2021. № 11. С. 89–97. Импакт-фактор журнала в РИНЦ: 0,212.

3. Ма Цзинян. Визуализация текстового семантического поля ‘страх’ в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» // Мир науки, культуры, образования. 2021. 6(91). С. 389–392. Импакт-фактор журнала в РИНЦ: 0,469.

4. Ма Цзинян. Семантический гештальт в структуре текстового ассоциативного поля ‘страх’ (на материале романа «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского) // Вестник Пятигорского гос. ун-та. 2022. № 1. С. 15–19. Импакт-фактор журнала в РИНЦ: 0,184.

5. Ма Цзинян. К вопросу о снятии многозначности слов *страшный* / *страшно*, *ужасный* / *ужасно* в текстах художественной прозы Ф.М. Достоевского // Современная наука: Актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2022. № 12/3. С. 153–157. Импакт-фактор журнала в РИНЦ: 0,092.

Выбор официальных оппонентов обосновывался их компетентностью в изучении лексикологии русского языка, наличием публикаций по теме диссертации, способностью определить научную и практическую значимость исследования.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание учёной степени кандидата филологических наук является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей значение для развития отдельных концептуальных положений теории семантического поля, в частности, текстового семантического поля на материале классического произведения русской литературы – романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

Цель, поставленная и успешно достигнутая диссертантом, состояла в реконструкции текстового семантического поля ‘страх’ в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» и в выявлении взаимосвязи данного поля с другими семантическими полями в смысловом пространстве текста данного произведения. Данная цель предполагала решение

целого комплекса задач, а именно: проанализировать и систематизировать содержание понятий «семантическое поле», «лексико-семантическое поле» и «текстовое семантическое поле»; на основе проведённого анализа раскрыть соотношение этих категорий; предложить пошаговую процедуру реконструкции текстового семантического поля; обозначить основные свойства концепта, смыслового ядра лексико-семантического поля, и способы его языковой репрезентации; определить структуру текстового семантического поля; выявить способы языковой репрезентации концепта 'страх' в тексте романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», а также состав текстового семантического поля 'страх'; структурировать полученные данные; разработать методику компьютерной визуализации текстового семантического поля 'страх' посредством построения графиков распределения единиц поля на страницах романа «Преступление и наказание»; дать лингвистическую интерпретацию полученных графических данных; показать взаимодействие текстового семантического поля 'страх' с другими семантическими полями в романе «Преступление и наказание»; высказать предположения относительно роли текстового семантического поля 'страх' в структуре языковой личности Ф.М. Достоевского.

Научная новизна работы состоит в том, что в ней впервые проведена реконструкция текстового семантического поля 'страх' на материале романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»; определены структура и субстанция данного текстового семантического поля; показано взаимодействие в тексте романа семантического поля 'страх' с другими категориальными смыслами. С целью анализа текстового семантического поля введён термин «семантический гештальт», обозначающий семантическую организацию текстовых ассоциатов. Научная новизна исследования связана также с разработкой общей проблемы дифференциации значений полисеманта.

Теоретическая значимость исследования связана с расширением лингвистических знаний о структуре текстового семантического поля. Осуществляемый в диссертации подход к реконструкции текстового семантического поля в смысловом пространстве конкретного литературного произведения позволяет выявить языковые репрезентации концепта, являющегося смысловым ядром поля. Предложенная модель исследования также углубляет научные представления о возможностях изучения авторской языковой личности, прежде всего её тезаурусного уровня. Теоретически значимы выводы о пересечении текстовых семантических полей, отражающие индивидуальные особенности стиля писателя.

Практическая ценность исследования заключается в том, что его результаты целесообразно использовать в практике преподавания таких филологических дисциплин, как «Теория семантического поля», «Лексическая семантика», «Лингвопоэтика»,

«Лексикология и лексикография», «Теория текста», «Особенности идиостиля Ф.М. Достоевского» и некоторых других. Полученные данные могут быть востребованы при построении словаря-тезауруса Ф.М. Достоевского, а разработанная процедура реконструкции текстового семантического поля – при лингвистическом анализе литературных произведений других авторов.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Реконструкция текстового семантического поля на материале конкретного литературного произведения позволяет сделать важный шаг к построению авторского тезауруса, а выявление взаимосвязей данного поля с другими полями, зон их пересечений, семантических переключек, даёт возможность определить особенности авторской языковой личности.

2. Семантическое поле 'страх' в структуре языковой личности Ф.М. Достоевского занимает ключевое место, прежде всего это касается текстов художественной прозы писателя, в основном романа «Преступление и наказание», идейное содержание которого во многом отражает взаимодействие поля 'страх' с другими семантическими полями, такими как 'смех', 'неопределённость', 'случайность, неожиданность', 'смерть', 'степень' и 'желание'.

3. Особенности авторского тезауруса отражает также состав текстового семантического поля, в том числе и его количественные характеристики. Для романа «Преступление и наказание» характерна высокая частота употребления таких слов, как *ужасный, ужасно, ужасаться, бояться, дрожать, дрожь, беспокойство, тревожить, тревожно, робкий, робко* и др., входящих в центр текстового семантического поля 'страх'. Особенности авторского идиостиля, тем не менее, связаны в первую очередь с лексическими единицами, входящими в периферийную зону текстового семантического поля 'страх'.

4. В структуре текстового семантического поля целесообразно выделять такую его составляющую, как семантический гештальт, предполагающий возможность группировки текстовых ассоциатов. Изучение текстовых ассоциаций к слову *страх* позволяет заключить, что они подразделяются на три основные группы: 1) субъект (тот, кто боится), 2) каузатор (причина страха) и 3) индикатор (проявление страха). В семантическом гештальте обнаруживаются понятийные зоны, позволяющие соотнести его с конкретными концептами и таким образом проследить возможности пересечения различных текстовых семантических полей.

5. Визуализация текстового семантического поля посредством применения компьютерных технологий, а конкретно – через построение графика распределения единиц поля в тексте литературного произведения, в нашем случае – романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», позволяет выявить ситуации, наиболее насыщенные единицами семантического поля ‘страх’ (вершины графика) и наглядно показать области пересечения текстового семантического поля ‘страх’ с другими полями.

На заседании 26 апреля 2023 диссертационный совет МГУ.059.1 принял решение присудить Ма Цзинян учёную степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 11 человек, из них 5 докторов наук по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России, участвовавших в заседании, из 16 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 11, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Заместитель председателя  
диссертационного совета,  
д.ф.н., профессор

Ананьева Н.Е.

Учёный секретарь  
диссертационного совета,  
д.ф.н., доцент

Дедова О.В.