

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Королевой Марии Николаевны на тему «Пользовательский контент в текстах российских онлайн-СМИ о травмогенных событиях: виды, источники, функции», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. – Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки)

Диссертационное исследование Марии Николаевны Королевой затрагивает одну из наиболее **актуальных проблем** современной журналистики. Обеспечение профессионального уровня достоверности при использовании «пользовательского контента» – это серьезный вызов для современной журналистики, но без «участников и свидетелей событий» сегодня невозможно освещать сложные социально-важные, резонансные «травмогенные» события. И этот парадокс обусловлен с одной стороны, условиями трансформации информационного поля, переформатированием всей медийной системы, а с другой стороны, нарастанием турбулентных, сложных процессов в технологической среде и в социальной реальности.

С появлением в 21 веке новых технологий изменился ландшафт медиареальности. Появление социальных медиа и развитие блогосферы не могло не отразиться на работе традиционных СМИ и профессиональной журналистике. Оно вызвало глубокие изменения в стилистике подачи информации и особенностях коммуникации с аудиторией, которая сама превратилась в активного коммуникатора. О роли пользовательского контента в современных медиа предельно обстоятельно говорится в первой, теоретической части исследования, где обсуждаются различные точки зрения и приводится практически исчерпывающий перечень наиболее заметных работ на эту тему.

В отличие от предшествующих исследований в представленной диссертации раскрыто влияние пользовательского контента не только на восприятие аудитории, но прежде всего на саму структуру журналистского текста и профессиональную журналистику. Такая задача никогда ранее не ставилась. В этом несомненное **новаторство автора и очевидная научная новизна исследования**. Изменения в структуре текста исследовались автором на материале работы прессы по освещению чрезвычайных ситуаций. И это полностью оправдано, поскольку именно в эти моменты журналистика выполняет гуманистические, медиатерапевтические функции, то есть должна

не только обеспечить надежную информацию, но и поддержать аудиторию в трудных обстоятельствах. Проведенное автором исследование со всей убедительностью показывает, что привлечение пользовательского контента в экстремальных ситуациях не только не повышает травмогенность журналистского текста, как считают некоторые исследователи, но, напротив, способствует снижению травмогенного воздействия благодаря вовлечению самой аудитории в осмысление ситуации, верификацию информации и активную деятельность по решению проблемы. В своем исследовании Марии Николаевне удастся показать глубокую связь между умением журналиста работать с пользовательским контентом и становлением человекоцентричного подхода в журналистике, когда аудитория выступает как активный субъект массовой коммуникации.

Методы и методики исследования так же несут новаторских характер.

Особый интерес, на наш взгляд, представляют результаты *дискриминантного анализа*, позволившие объективно сравнить три медиаплатформы на основе всей совокупности использованных в исследовании категорий контент-анализа, что служит своего рода дополнительной верификацией полученных выводов. Дискриминантный анализ подтвердил наличие глубоких различий между изданиями, использующими и не использующими непрофессиональный контент. Это означает, что изменения затрагивают не только конкретные тексты, но и стратегию издания в целом: «субъектность журналиста» и «аутентичность (оригинальность) публикуемых материалов» оказались значимо выше у издания, активно привлекающего материалы пользователей (с. 20 Автореферата).

Проведенное исследование удачно соединяет тонкий филологический *анализ текста и строгий математический аппарат*: применены «вееры вероятностно-статистических методов, что обеспечивает достоверность и одновременно глубину полученных выводов. Системность, самостоятельность оценок, научная новизна и теоретическая значимость, логика и целостность работы подтверждена авторскими выводами.

Таким образом, исследование Марии Николаевны Королевой обладает научной новизной, высокой теоретической и практической значимостью.

Представленные в автореферате содержание и результаты научного исследования позволяют заключить, что диссертация «Пользовательский контент в текстах российских онлайн-СМИ о травмогенных событиях: виды, источники, функции» соответствует требованиям пп. 2.1-2.5 Положения о присуждении ученых степеней в

Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова, а её автор – Мария Николаевна Королева – заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. – Медиакоммуникации и журналистика.

*Доктор педагогических наук,
профессор Института «Первая академия медиа»
Российского экономического университета
имени Г.В. Плеханова*

Ю.В. Андреева

28.04.2026