

Сведения об официальных оппонентах
по диссертации *Аmeliной Анны Вячеславовны*
«Антиутопия в чешской литературе первой трети XX в.
(И. Гауссманн, Я. Вайсс, М. Майерова)»

1. Ф.И.О. Козьмина Елена Юрьевна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: доцент

Научная специальность: 10.01.08 – Теория литературы. Текстология

Место работы: ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

Должность: профессор кафедры издательского дела департамента «Факультет журналистики» Уральского гуманитарного института

Адрес места работы: 620062, Екатеринбург, ул. Мира, 19

Тел.: +7 (343) 375-97-25

E-mail:

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Козьмина Е. Ю. Фантастический нарратив и проблема жанра в повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» // Новый филологический вестник, 2021. – № 4 (59). – С. 85–97.
2. Козьмина Е. Ю. Классический детектив в свете современной генологии // Litteraria Copernicana, 2021. – № 3. – S. 165–170.
3. Козьмина Е. Ю. Метафизическая действительность в альтернативно-исторических романах // Уральский исторический вестник, 2022. – № 4 (77). – С. 105–111.
4. Козьмина Е. Ю. Императивная ностальгия: российские фантастические романы о перемещении в СССР 1970-х годов // Literatura Ludowa. Journal of Folklore and Popular Culture, 2021. – Vol. 65, № 3. – S. 25–36.
5. Козьмина Е. Ю. Теория научной фантастики и творчество Лема: диалог с Анджеем Стоффом // Annales Universitatis paedagogicae Cracoviensis. Studia poetica, 2021. – № 9. – С. 55–75.

2. Ф.И.О.: Мальцев Леонид Алексеевич

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: доцент

Научная специальность: 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература Польши)

Место работы: ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»

Должность: профессор Высшей школы коммуникаций и креативных индустрий

Адрес места работы: 236022, Калининград, ул. Чернышевского, д. 56

Тел.: +7 (4012) 59-55-95, доб. 9580

E-mail: LMaltsev@kantiana.ru

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Мальцев Л.А., Копцев И.Д. Категория пространства в системе межтекстуальных связей эссе Т. Мициньского «Портрет Канта» // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Сер. Филология, педагогика, психология. 2024. – № 4. – С. 29–37.
2. Мальцев Л.А., Либина И.А. Между поэтикой и теологией: о книге Ч. Милоша «Второе пространство» // Славянский альманах. 2023. – № 3–4. – С. 393–409.
3. Мальцев Л.А., Гильманов В.Х., Копцев И.Д. Книгоцентрическая картина мира в романах О. Токарчук «Путешествие людей Книги» и «Книги Якова» // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Сер. Филология, педагогика, психология. 2023. – № 3. – С. 68–78.
4. Мальцев Л.А. Ежи Стемповский и экзистенциально-эсхатологическая интерпретация комедии А. Фредро «Пан Иовяльский» // Славяноведение. 2022. – № 3. – С. 108–120.
5. Мальцев Л.А., Рябчикова Е.Е. Типология национального образа святого в нежитийных повестях Бориса Зайцева «Преподобный Сергей Радонежский» и Ивлины Во «Елена» // Вестник славянских культур. 2022. – № 64. – С. 199–207.

3. Ф.И.О.: Паниотова Таисия Сергеевна

Ученая степень: доктор философских наук

Ученое звание: профессор

Научная(ые) специальность(и): 24.00.01 – Теория и история культуры; 09.00.11 – Социальная философия

Место работы: ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

Должность: профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук

Адрес места работы: 344006 Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, д. 105/42

Тел.: +7 (863) 263-31-58; +7 (863) 263-84-98

E-mail: tspaniotova@sfedu.ru

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Паниотова Т.С., Романенко М.А. Утопия как футуризация истории: аспекты дискурса // Человек. 2024. – Т. 35. № 4. – С. 117–131.
2. Паниотова Т.С. Онтология утопии: конструирование воображаемого пространства // Научная мысль Кавказа. 2023. – № 3 (115). – С. 14–21.
3. Паниотова Т.С. Технократические утопии в искусстве: трансформация телесности как будущее человека // Abyss (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2023. – № 4 (26). – С. 87–97.
4. Паниотова Т.С. Утопическое измерение культуры: теория и социальные практики // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2022. – № 5 (109). – С. 53–62.
5. Иглесиас Гарсиа Р., Паниотова Т.С. «Наше постчеловеческое будущее» в утопиях современного искусства // Человек. 2021. – Т. 32. № 4. – С. 149–171.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.059.5,

Н.К. Полосина