

**Сведения об официальных оппонентах**  
**по диссертации Амелиной Анны Вячеславовны**  
**«Антиутопия в чешской литературе первой трети XX в.**  
**(И. Гауссманн, Я. Вайсс, М. Майерова)»**

**1. Ф.И.О.** Козьмина Елена Юрьевна

**Ученая степень:** доктор филологических наук

**Ученое звание:** доцент

**Научная специальность:** 10.01.08 – Теория литературы. Текстология

**Место работы:** ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

**Должность:** профессор кафедры издательского дела департамента «Факультет журналистики» Уральского гуманитарного института

**Адрес места работы:** 620062, Екатеринбург, ул. Мира, 19

**Тел.:** +7 (343) 375-97-25

**E-mail:**

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике  
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Козьмина Е. Ю. Фантастический нарратив и проблема жанра в повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» // Новый филологический вестник, 2021. – № 4 (59). – С. 85–97.
2. Козьмина Е. Ю. Классический детектив в свете современной генологии // Litteraria Copernicana, 2021. – № 3. – S. 165–170.
3. Козьмина Е. Ю. Метафизическая действительность в альтернативно-исторических романах // Уральский исторический вестник, 2022. – № 4 (77). – С. 105–111.
4. Козьмина Е. Ю. Императивная ностальгия: российские фантастические романы о перемещении в СССР 1970-х годов // Literatura Ludowa. Journal of Folklore and Popular Culture, 2021. – Vol. 65, № 3. – S. 25–36.
5. Козьмина Е. Ю. Теория научной фантастики и творчество Лема: диалог с Анджеем Стоффом // Annales Universitatis paedagogicae Cracoviensis. Studia poetica, 2021. – № 9. – С. 55–75.

**2. Ф.И.О.:** Мальцев Леонид Алексеевич

**Ученая степень:** доктор филологических наук

**Ученое звание:** доцент

**Научная специальность:** 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература Польши)

**Место работы:** ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»

**Должность:** профессор Высшей школы коммуникаций и креативных индустрий

**Адрес места работы:** 236022, Калининград, ул. Чернышевского, д. 56

**Тел.:** +7 (4012) 59-55-95, доб. 9580

**E-mail:** LMaltsev@kantiana.ru

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Мальцев Л.А., Копцев И.Д. Категория пространства в системе межтекстуальных связей эссе Т. Мициньского «Портрет Канта» // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Сер. Филология, педагогика, психология. 2024. – № 4. – С. 29–37.
2. Мальцев Л.А., Либина И.А. Между поэтикой и теологией: о книге Ч. Милоша «Второе пространство» // Славянский альманах. 2023. – № 3–4. – С. 393–409.
3. Мальцев Л.А., Гильманов В.Х., Копцев И.Д. Книгоцентрическая картина мира в романах О. Токарчук «Путешествие людей Книги» и «Книги Якова» // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Сер. Филология, педагогика, психология. 2023. – № 3. – С. 68–78.
4. Мальцев Л.А. Ежи Стемповский и экзистенциально-эсхатологическая интерпретация комедии А. Фредро «Пан Иовяльский» // Славяноведение. 2022. – № 3. – С. 108–120.
5. Мальцев Л.А., Рябчикова Е.Е. Типология национального образа святого в неожиданных повестях Бориса Зайцева «Преподобный Сергий Радонежский» и Ивлина Во «Елена» // Вестник славянских культур. 2022. – № 64. – С. 199–207.

**3. Ф.И.О.:** Паниотова Таисия Сергеевна

**Ученая степень:** доктор философских наук

**Ученое звание:** профессор

**Научная(ые) специальность(и):** 24.00.01 – Теория и история культуры; 09.00.11 – Социальная философия

**Место работы:** ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

**Должность:** профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук

**Адрес места работы:** 344006 Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, д. 105/42

**Тел.:** +7 (863) 263-31-58; +7 (863) 263-84-98

**E-mail:** tspaniotova@sfedu.ru

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Паниотова Т.С., Романенко М.А Утопия как футуризация истории: аспекты дискурса // Человек. 2024. – Т. 35. № 4. – С. 117–131.
2. Паниотова Т.С. Онтология утопии: конструирование воображаемого пространства // Научная мысль Кавказа. 2023. – № 3 (115). – С. 14–21.
3. Паниотова Т.С. Технократические утопии в искусстве: трансформация телесности как будущее человека // Abyss (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2023. – № 4 (26). – С. 87–97.
4. Паниотова Т.С. Утопическое измерение культуры: теория и социальные практики // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2022. – № 5 (109). – С. 53–62.
5. Иглесиас Гарсия Р., Паниотова Т.С. «Наше постчеловеческое будущее» в утопиях современного искусства // Человек. 2021. – Т. 32. № 4. – С. 149–171.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.059.5,

*Н.К. Полосина*