

Отзыв научного руководителя

на диссертацию Ксенофонтова Игоря Алексеевича на тему

«Внешнеполитический фактор в деятельности чешской национальной партии (1870-1871)»,

представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.2 – Всеобщая история

Диссертация И.А. Ксенофонтова посвящена анализу важной научной проблемы, связанной с поисками решения так называемого чешского вопроса, приобретавшего все большую остроту в Дунайской монархии в середине XIX века. Сформулированная автором исследовательская программа, поставленные цели успешно выполнены.

Возникшая на волне конституционных преобразований в монархии Габсбургов Национальная партия в новых условиях попыталась представить чешскую политическую программу, которую нельзя было реализовать без поддержки союзников как внутри империи, так и за ее пределами. Проблема их поиска была столь актуальной, что появилась в повестке дня партийных рассуждений уже в 1860 г. и лишь обострялась в течение всего последующего десятилетия. Заслугой соискателя является ее рассмотрение в комплексе, с разных сторон: российского, французского, польского вне пределов Австрийской империи, а также польского и югославянского – в её границах. Именно такой подход является новаторским.

Диссертация Игоря Алексеевича в целом отражает точку зрения российского историка на сложнейшую проблематику, интерес к которой отличается заметной стабильностью в чешской, чехословацкой и современной чешской историографии, и в целом в наследии мировой славистики. Об этом свидетельствует уже имеющийся обширный пласт исторических исследований. В этом контексте следует признать, что автор подошел к их изучению самым внимательным образом, что позволило показать, как достижения, так и упущения, например, современных чешских историков, так и определить глубину лакун в представлениях об отдельных направлениях темы. Историографический обзор представляет особую ценность и потому, что наработки отечественных авторов органично вписаны в мировой контекст. В обзоре справедливо указано, что тренд на политизацию исторического прошлого, на то, что рефлексии по поводу изначальной «европейскости» чехов сохраняет популярность в современной

чешской историографии. В этой связи стоит приветствовать стремление автора показать историю становления чешско-русских и чешско-французских контактов с момента появления у этих народов общественного интереса к чехам параллельно. Научным вкладом автора можно назвать особый акцент на зарождение и трансформацию франкофильства, чешско-польских и чешско-югославянских связей.

Научная новизна диссертации состоит в том, что избранная тема не рассматривалась отечественными историками в качестве самостоятельного проекта. Изучение отдельных сюжетов шло в рамках анализа освободительного движения славянских народов Австро-Венгрии. Именно поэтому исследование избранной темы потребовало привлечь широкую доказательную базу. Глубокая взаимосвязь между заграничными и внутривнутриполитическими акциями Национальной партии показана на основе анализа огромного пласта источников, значительная часть которых впервые вводится в научный оборот. Автор диссертации провел значительную поисковую работу в архивах и библиотеках России, Чешской республики. В значительном объеме были использованы и возможности современных ресурсов, что позволило представить с достаточной полнотой французскую составляющую проблематики. Таким образом, исследование основано на фундаментальной источниковой базе, включающей практически все виды источников разного происхождения, как архивные документы, публицистика, так и пресса. Они впервые в таком объеме вводятся в научный оборот, что позволяет сказать о высокой степени достоверности наблюдений Игоря Алексеевича.

Это стало возможным в результате последовательного использования сравнительно-исторического метода. Все умозаключения И.А. Ксенофонтова строятся исключительно на глубоком анализе, сопоставлении фактических данных, мотивированы стремлением создать максимально объективную картину взаимоотношений в такой многофигурной композиции как Вена, Прага, Париж и Санкт-Петербург. Становление и эволюция Национальной партии и обоих определяющих ее внешнеполитическую деятельность векторов – российского и французского представлены во всей динамике, в зависимости от менявшейся внутривнутриполитической ситуации в монархии Габсбургов.

Научная новизна диссертационной работы заключается в том, что впервые в отечественной славистике сделана оценка позиции официальных

структур России и Франции важнейших деклараций лидера Национальной партии Франтишека Ладислава Ригера о внешней политике (июль 1869 г., декабрь 1870 г.). Расширение исследовательского поля позволяет ответить на крайне злободневный вопрос, почему официальная Россия не поддержала ни один из проектов чехов. В этом смысле эта работа **восполняет очевидный, и скажем прямо весьма болезненный пробел в нашей исторической науке.** Учитывая характер деятельности чешской национальной элиты, демонстрировавшей лояльность Вене, в том числе и в революционные годы, российские официальные структуры справедливо полагали, что чехи не отбросят свой прежний лоялизм, а все их инициативы в сложных политических обстоятельствах направлены на получение преференций из центра, таких какие приобрели мадьяры. Приоритетной для российского правительства, плотно отслеживавшего действия поляков Галиции, оставалась стабильная монархия Габсбургов. Очевидно, что в этом контексте диссертация И.А. Ксенофонтова представляет интерес для зарубежных историков, своей работой он внес определенный вклад и в мировую славистику.

Что касается французского фактора, изучение политических контактов лидеров чешской элиты с правительственными, дипломатическими и научными кругами Франции показало, что несмотря на некоторую поддержку чешских проектов со стороны небольшой группы симпатизантов, в целом лидерам Национальной партии не удалось оказать влияние на официальный курс правительства, в том числе Наполеона III.

Высокий уровень исследовательского анализа большого пласта источников, четкие характеристики основных направлений и тенденций в существующей историографии, знание специфики, характерной для общественной и политической жизни Австро-Венгрии стали основой для оригинального исследовательского сочинения.

Своеобразие авторского подхода И.А. Ксенофонтова заключается в том, что он бережно относится к предшественникам. Их основные положения были проанализированы, получили дальнейшее развитие в его работе, а не просто упомянуты в историографическом обзоре. Обращает на себя внимание подстрочник в диссертации, список использованных источников и литературы. Они открывают новые возможности не только для автора в случае продолжения своих начинаний, но и для других историков по смежной проблематике.

Не менее существенен и субъективный момент, а именно глубокий интерес автора к изучению избранной проблематики, его готовность к нелегкой поисковой работе, умение быть внимательным к отдельным деталям и обобщить полученные результаты, чтобы воссоздать, или, по крайней мере, приблизиться к объективной картине исторического прошлого чешских земель.

Диссертация И.А. Ксенофонтова характеризуется высоким аналитическим уровнем. Четкая и сбалансированная структура работы соответствует поставленным автором целям и задачам работы. Выводы и положения диссертации прошли успешную апробацию в докладах на научных конференциях, его научные достижения отразились в четырех статьях, входящих в перечень рецензируемых научных изданий, рекомендуемых Ученым советом МГУ имени М.В. Ломоносова.

Диссертация И.А. Ксенофонтова, представляющая собой самостоятельное и научно значимое исследование, полностью соответствует требованиям, предъявляемым Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова к работам на соискание ученой степени кандидата исторических наук. На этом основании рекомендую И.А. Ксенофонтова к защите по специальности 5.6.2 – Всеобщая история.

Научный руководитель
кандидат исторических наук,
доцент кафедры истории южных и западных славян
исторического факультета ФГБОУ ВО
«Московский государственный университет
имени М.В. Ломоносова»

26 ноября 2025 г.

Ненашева З.С.

Подпись
З.С. Ненашева
заверяю