

Сведения о научном руководителе
диссертации Гавриловой Екатерины Александровны
«Западноевропейская и русская скульптура
В собрании графа Н.П. Шереметева»

Научный руководитель: Карев Андрей Александрович

Ученая степень: доктор искусствоведения

Ученое звание: профессор

Научная специальность: 07.00.12. – История искусства

Место работы: ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»

Должность: профессор кафедры истории отечественного искусства исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

Адрес места работы: 119991, Москва, Ломоносовский проспект, д. 27, корп. 4

Тел.: +7(495) 939-35-66

E-mail: art@hist.msu.ru

Второе место работы: Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств (НИИ РАХ)

Должность: главный научный сотрудник отдела русского искусства

Адрес места работы: 119034, Москва, ул. Пречистенка, д. 21, строение 5

Тел.: +7 (495) 637-48-06

E-mail: nni-arts@yandex.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) за последние 5 лет:

1. *Карев А.А.* Вопросы национальной специфики русского искусства XVIII столетия в изданиях первой половины XX в. // Актуальные проблемы теории и истории искусства. СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2021. Вып. 11. С. 700–709.
2. *Карев А.А.* Функции и символика стаффажа в пространстве ландшафтного полотна в России второй половины XVIII века // Актуальные проблемы

- теории и истории искусства. . Вып. 13. СПб.: НП-Принт, 2023. С. 616–627.
3. *Карев А.А.* Язык жеста в контексте взаимодействия модели, фона и предметного мира в русском портрете XVIII века // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2024. № 3. Часть 1. С. 152–166.
 4. *Карев А.А.* Архивные заметки об изобразительном искусстве // Российская история. М.: Наука, 2024. № 5. С. 201–205.
 5. *Карев А.А.* Стиль эпохи и индивидуальная манера русского живописца середины XVIII века С. 10–21. Русское искусство и архитектура. VI. Стиль и манера: сборник статей / науч. ред. Вл. В. Седов; сост. А.П. Салиенко. СПб.: Алетейя, 2025. С. 10–21.

Ученый секретарь
Диссертационного совета МГУ.056.3
Е. А. Ефимова

Подпись, печать