

**Заключение диссертационного совета МГУ.052.2**  
**по диссертации на соискание ученой степени доктора наук**  
**Решение диссертационного совета от «06» июня 2023 г. № 11**

О присуждении Павлову Михаилу Юрьевичу, гражданину Российской Федерации, ученой степени доктора экономических наук.

Диссертация «Воспроизводство человеческого потенциала в условиях креативной экономики» по специальности 5.2.1 – «Экономическая теория» принята к защите диссертационным советом МГУ.052.2 21.03.2023, протокол № 8.

Соискатель Павлов Михаил Юрьевич 1975 года рождения, диссертацию на соискание ученой степени кандидата экономических наук «Изменения в социально-экономической природе корпорации в процессе генезиса постиндустриального общества» защитил в 2001 году, в диссертационном совете Д 501.001.23 при МГУ имени М.В. Ломоносова

Соискатель работает в должности доцента на кафедре политической экономии экономического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Диссертация выполнена на кафедре политической экономии экономического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Научный консультант – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры политической экономии экономического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» Бузгалин Александр Владимирович.

Официальные оппоненты:

Городецкий Андрей Евгеньевич - доктор экономических наук, профессор, ФГБУН «Институт экономики Российской академии наук», руководитель научного направления «Институты современной экономики и инновационного развития»;

Карасёва Людмила Аршавировна - доктор экономических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Институт экономики и управления, кафедра экономической теории, заведующая кафедрой;

Чередниченко Лариса Геннадиевна - доктор экономических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова», кафедра экономической теории, профессор

дали положительные отзывы на диссертацию.

Соискатель имеет 107 опубликованных работ, в том числе 46 опубликованных работ по теме диссертации лично и в соавторстве (общий объем – 62,85 п. л., из них авторский вклад – 56,95 п.л.), среди них 14 статей (общий объем – 12 п.л., из них авторский вклад - 11,4 п.л.) по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях, утвержденных Ученым Советом МГУ имени М.В. Ломоносова по экономическим специальностям и 4 статьи (общий объем – 4,65 п.л., из них авторский вклад - 2,55 п.л.) в рецензируемых научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus, в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI).

*Статьи по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях, утвержденных Ученым Советом МГУ имени М.В. Ломоносова по экономическим специальностям:*

1. 1. Павлов М.Ю. Как измерить креативную деятельность? // Экономическое возрождение России. — 2022. — № 4 (74). — С. 68–74. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 1,754) (0,6 п.л.).

В статье раскрывается положение 2), выносимое на защиту.

2. Павлов М.Ю. Исследование человека в российской политической экономике XXI века // Общество и экономика. — 2022. — № 11. — С. 124-135. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,589) (0,8 п.л.).

В статье раскрываются положения 3) и 5), выносимые на защиту.

3. Павлов М.Ю. Противоречия инвестиций в креативных работников // Инновации и инвестиции. — 2022. — № 10. — С. 26–30.

(пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,364) (0,8 п.л.).

В статье раскрываются положения 1), 4), 5) и 6), выносимые на защиту.

4. Павлов М.Ю. Будущее экономического образования: многоликая «дескриптивистика» или... // Философия хозяйства. — 2022. — № 6. — С. 126–138. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,238) (0,6 п.л.).

В статье раскрывается положение 7), выносимое на защиту.

5. Павлов М.Ю. Определение творческой (креативной) деятельности: экономический подход // Философия хозяйства. — 2022. — № 5. — С. 88–97. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,238) (0,5 п.л.).

В статье раскрываются положения 2) и 4), выносимые на защиту.

6. Павлов М.Ю. Схема воспроизводства в условиях креативной экономики // Вопросы политической экономии. — 2022. — № 3. — С. 133–139. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,627) (0,4 п.л.).

В статье раскрывается положение 1), выносимое на защиту.

7. Павлов М.Ю. Богатство потребностей или максимизация потребления // Вопросы политической экономии. — 2021. — № 3. — С. 169–182. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,627) (1 п.л.).

В статье раскрывается положение 5), выносимое на защиту.

8. Павлов М.Ю. Трансформация потребностей, ценностей и мотивации человека при переходе к ноономике // Экономическое возрождение России. — 2021. — № 3 (69). — С. 134–143. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 1,754) (1 п.л.).

В статье раскрываются положения 1) и 5), выносимые на защиту.

9. Павлов М.Ю. О методологических аспектах определения креативного класса на основе содержания труда // Философия хозяйства. — 2021. — № 3. — С. 65–73. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,238) (1 п.л.).

В статье раскрываются положения 3) и 4), выносимые на защиту.

10. Павлов М.Ю. Ноономика, постиндустриальная экономика и индустрия 4.0: что общего и что различного? // Экономическое возрождение России. – 2020. - № 2. – С. 152–162. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 1,754) (1,1 п.л.).

В статье раскрываются положения 1) и 2), выносимые на защиту.

11. Павлов М.Ю. Трансформация характера взаимодействия между трудом и капиталом в условиях четвертой индустриальной революции // Вестник Института экономики Российской академии наук. – 2020. - № 2. - С. 71–82. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 1,308) (1 п.л.).

В статье раскрываются положения 3) и 6), выносимые на защиту.

12. Павлов М.Ю. Творческий потенциал человека: Вызов для современной экономической теории // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Экономика и управление. — 2019. — № 1. — С. 11–16. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,677) (1 п.л.).

В статье раскрываются положения 2), 3), 4) и 5) выносимые на защиту.

13. Павлов М.Ю. Модели реализации творческого потенциала человека в практике инновационного развития и их отражение в экономической теории // Экономическое возрождение России. — 2017. — № 3. — С. 93–103. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 1,754) (1 п.л.).

В статье раскрывается положение 7), выносимое на защиту.

14. Залетный А.А., Павлов М.Ю. Прогностическая функция экономической науки в современной российской переходной экономике // Экономическое возрождение России. — 2015. — № 1. — С. 71–76. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 1,754) (1,2 п.л., из них авторский вклад – 0,6 п.л.).

В статье раскрывается положение 7), выносимое на защиту.

*Статьи по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus, в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI):*

15. Барашкова О.В., Бузгалин А.В., Павлов М.Ю., Филатов И.В. А.И. Московский: об институционализме // Вестник Московского университета. Серия 6: Экономика. — 2022. — № 6. — С. 37–56. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,822) (1,4 п.л., из них авторский вклад – 0,35 п.л.)

В статье раскрывается положение 6), выносимое на защиту.

16. Бузгалин А.В., Манахова И.В., Молчанов И.Н., Павлов М.Ю., Рассадина А.К. Человек как экономический актор: потенциал диалога поведенческой экономики и современной марксистской политэкономии // Вестник Московского университета. Серия 6: Экономика. — 2022. — № 2. — С. 26–44. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,822) (1,25 п.л., из них авторский вклад – 0,2 п.л.).

В статье раскрывается положение 2), выносимое на защиту.

17. Павлов М.Ю. Креативная экономика: как остановить утрату знаний // Социологические исследования. — 2018. — № 3. — С. 144–148. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 1,670) (1 п.л.).

В статье раскрываются положения 5), 6) и 7), выносимые на защиту.

18. Павлов М.Ю. Инновационное развитие экономики: от Хомстед-акта до электронных коттеджей и викиномики // США и Канада: экономика, политика, культура. — 2012. — № 12 (516). — С. 49-60. (пятилетний импакт-фактор журнала РИНЦ: 0,344) (1 п.л.).

В статье раскрываются положения 6) и 7), выносимые на защиту.

На диссертацию и автореферат поступило 7 дополнительных отзывов, все положительные.

Выбор официальных оппонентов обосновывался их компетентностью (все оппоненты защитили докторские диссертации по специальности 08.00.01(5.2.1) – «Экономическая теория», имеют многолетний стаж научной/педагогической работы по данной специальности и являются в ней признанными авторитетами) и наличием публикационной активности в области экономической теории.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на

соискание ученой степени доктора экономических наук является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований разработаны теоретические положения, совокупность которых можно квалифицировать как научное достижение.

Рекомендации, сформулированные в работе, могут быть использованы при разработке мер экономической и социальной политики, а также на уровне фирм и других коммерческих и некоммерческих организаций. Выводы диссертации могут быть использованы в процессе преподавания курсов политической экономии, экономической теории, экономической политики.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Основой методологии исследования в диссертации обоснован и реализован воспроизводственный системный подход, позволивший раскрыть в динамике формирование и развитие человеческого потенциала при активном внедрении творческого, креативного труда во всех сферах экономики и общества.

2. Отличительной особенностью воспроизводства человеческого потенциала в условиях креативной экономики выступает смена доминанты: вместо линейного, характерного для экономики, основанной на репродуктивном труде, приоритетным становится «переключающийся» или «сетевой» режим воспроизводства, что обеспечивает накопление ресурсов и результатов творческой деятельности в одних экономических пространствах, а их использование – в других.

3. Важная характеристика креативного труда в сравнении с обычным производительным трудом – это «креативный множитель», многократно увеличивающий эффективность деятельности человека за счет положительных внешних эффектов творческого труда. «Креативный множитель» в

аналитическом и в графическом представлении – это коэффициент, сдвигающий кривую производственных возможностей вправо-вверх за счёт повышения эффективности всей экономики. «Креативный множитель» определяется: а) результатами креативной деятельности; и б) готовностью экономики к их генерации и использованию.

4. В условиях креативной экономики на основе воспроизводственного подхода выделены следующие виды труда:

- креативный труд, обеспечивающий расширенное воспроизводство творческого потенциала человека;
- производительный труд, обеспечивающий простое воспроизводство креативного потенциала;
- непроизводительный труд, выражающийся в суженном воспроизводстве креативного потенциала.

5. В современных условиях прогресс креативной экономики включает воспроизводство противоречий: развитие творческого труда сопровождается одновременным упрощением, примитивизацией труда, возрастанием числа креативных работников в одних сферах и снижения спроса на таких работников в отраслях, расширяющих применение роботов и искусственного интеллекта.

6. «Переключающийся» или «сетевой» режим воспроизводства в креативной экономике позволяет осуществлять расширенное воспроизводство творческого потенциала на основе приоритетного развития сфер, обеспечивающих формирование творческого потенциала, «Линейный» или индустриальный тип воспроизводства позволяет обеспечивает простое воспроизводство на основе повышения квалификации, профессионального образования

7. В качестве вариантов системы «переключающегося» или «сетевого» воспроизводства, характерного для креативной экономики, идентифицировано новое экономическое явление Викиномика (включающая модели открытых инноваций, краудсорсинга, краудфандинга, «шеринговой» экономики, «бизнес-ангелов»). На микроуровне обосновывается дополнение макроэкономической

схемы «переключающегося» воспроизводства моделями S-образной кривой McKinsey (Р. Фостер) и Дилеммы инноватора Гарвардского университета (К. Кристенсен).

8. Обоснованы следующие направления трансформации существующей экономической модели для воспроизводства креативной экономики: эволюционная трансформация «интеллектуальной частной собственности» в «собственность каждого на все»; соединение процессов производства и потребления на базе новой формы взаимодействия и развития человека и природы – «родовых поместий», концепция построения которых включает развитие творческого потенциала человека и совершенствование среды обитания.

На заседании 6 июня 2023 года диссертационный совет принял решение присудить Павлову Михаилу Юрьевичу ученую степень доктора экономических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 12 докторов наук по специальности 5.2.1 – «Экономическая теория», участвовавших в заседании, из 14 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за - 11, против - 0, недействительных бюллетеней - 2.

Председатель диссертационного  
совета МГУ.052.2,

д.э.н., профессор

А. А. Пороховский

Учёный секретарь диссертационного  
совета МГУ.052.2,

к.э.н., доцент

Т. В. Гудкова

06 июня 2023 года