

ОТЗЫВ

научного консультанта
о диссертации Бронникова Ивана Алексеевича
«Медиатизация политики в России
как государстве-цивилизации: история и теория»
на соискание ученой степени доктора политических наук по специальности
5.5.1 – История и теория политики (политические науки)

Диссертация Ивана Алексеевича Бронникова выполнена в соответствии с паспортом специальности 5.5.1 – История и теория политики. С уверенностью могу сказать, что перед нами диссертационное исследование, в котором органично соединена значимая для политических наук тема медиатизации политики с цивилизационной спецификой России.

В ходе работы над диссертацией И.А. Бронников зарекомендовал себя как основательный и добросовестный исследователь процессов политической медиатизации, глубоко понимающий современные проблемы политических наук. Проявил способность создавать теоретические модели и формулировать собственную позицию в отношении исследуемых явлений и процессов.

Тема диссертации, безусловно, актуальна и своевременна. Исследование выполнено в уникальный исторический момент формирования нового мирового порядка, когда *политическое* подвергается серьезной трансформации под влиянием множества факторов, в частности – технологических инноваций и внедрения искусственного интеллекта в мир политики.

Как справедливо отмечает автор, современные государства, глобальные корпорации и влиятельные субъекты стремятся не просто к технологическому лидерству, а к реконфигурации всего мира политики. В этих условиях фундаментальный вызов для политической науки заключается в нарушении классической преемственности между теорией и практикой. Диссертация предлагает концептуальный ответ на этот вызов, что определяет ее высокую научную и теоретическую значимость.

Особую значимость работа приобретает в контексте поиска Россией своей идентичности как государства-цивилизации в условиях цифровизации всех сфер общественной жизни.

Диссертационное исследование выполнено на стыке основных вызовов современности: экспоненциального развития искусственного интеллекта, трансформации властеотношений под воздействием медиа и цифровых платформ, а также обострения цивилизационной конкуренции.

Несомненным достоинством работы является ее научная новизна.

1. Впервые на диссертационном уровне цивилизационная и конструктивистская теории синтезированы в единую методологическую оптику для анализа процессов медиатизации политики и апробированы в ходе проведения исследования.

2. Предложена авторская концептуальная модель медиатизации политики, позволяющая выявлять тактики и стратегии акторов, создающих смыслы в цифровом пространстве, с опорой на архетипы, ценности и исторический опыт конкретной цивилизации.

3. По-новому раскрыт генезис политической медиатизации в России как государстве-цивилизации, выявлены ее национальные особенности и этапы развития, что позволяет уйти от упрощенного технологического детерминизма.

4. Впервые вводится и обосновывается категория «плотности медиатизации», что позволяет концептуально объяснить неравномерность проникновения медиалогии в различные сферы общественно-политической жизни. Для России как государства-цивилизации сохранение зоны «разреженной» медиатизации является, по мнению диссертанта, важным условием цивилизационной устойчивости, что представляется верным наблюдением.

5. В настоящем диссертационном исследовании неоднократно подчеркивается, что цифровые платформы и владельцы медиакорпораций не просто разрабатывают цифровые решения, они навязывают обществу мировоззрение и поведенческие установки, которые государство вынуждено лишь пассивно регулировать постфактум. С этим утверждением следует согласиться. Автором показано, что медиалогика детерминирует содержательные параметры повестки дня, инициирует институциональные трансформации в системе разделения властей и перестраивает СМИ (реферируемые как «четвертая власть»), что сопровождается эрозией сложившихся юридических норм и политико-культурных

паттернов. В этой связи данное явление имеет внутри себя властеобразующий потенциал, что свидетельствует о серьезной реконфигурации современного политического пространства.

Научная новизна диссертации подтверждается также обоснованием итогового вывода о том, что медиатизация политики в России как государстве-цивилизации осуществляется в той мере эффективнее, в какой она диалектически взаимосвязана с цивилизационными особенностями страны.

Исследование построено на солидной теоретико-методологической базе. Ключевым для работы является цивилизационно-конструктивистский подход, который позволяет учитывать субъективные факторы процесса социополитического конструирования реальности, направляемого ценностными основаниями конкретных обществ. Автор использует солидный спектр методов – от исторических аналогий до контент- и дискурс-анализа, а также диагностические инструменты, включая кейс-стади и экспертные интервью. Структура работы (четыре главы, включающие 11 параграфов) логична и соответствует поставленным цели и задачам, последовательно раскрывая теоретические и исторические аспекты разрабатываемой темы.

Полагаю, что материалы и выводы диссертации вносят вклад в развитие политических наук, дополняя теоретические представления о медиатизации политики, предлагая новую исследовательскую парадигму – цивилизационно-конструктивистскую. Своей работой И.А. Бронников открывает новое направление политологических исследований, в котором политическая медиатизация рассматривается в диалектической связи с культурно-цивилизационными особенностями России.

При этом следует отметить, что, результаты работы могут использоваться органами государственной власти для разработки стратегий цифрового суверенитета и социальной архитектуры будущего. Выводы диссертации могут быть применены в деятельности по формированию цифровых платформ,

продвижению российских интересов в других странах, а также в преподавании курсов по политической коммуникации, медиаполитологии и медиаксологии.

И.А. Бронников регулярно и активно участвовал в тематических конференциях и круглых столах, публиковал статьи по данной теме. Основные положения диссертации прошли широкую апробацию более чем на 60 международных и всероссийских конференциях. Результаты исследования изложены в 79 научных публикациях, в том числе в 10 статьях, индексируемых в международных базах Web of Science, Scopus и RSCI, 8 статьях в журналах, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ, и монографиях. Личный вклад соискателя в эти публикации существенен и полностью отражает сформулированные им положения и выводы.

В целом, диссертация «Медиатизация политики в России как государственной цивилизации: история и теория» Бронникова Ивана Алексеевича – завершённое, самостоятельное исследование, полностью отвечающее требованиям пп. 2.1-2.5, 3.1 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова и по своему содержанию соответствует паспорту специальности 5.5.1 – «История и теория политики» (по политическим наукам).

Основные выводы автора убедительны и не вызывают возражений. У автора имеются все необходимые публикации в научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ имени М.В. Ломоносова по группе специальностей 5.5. Политические науки.

Рекомендую диссертацию И.А. Бронникова к защите по специальности 5.5.1 – «История и теория политики» (по политическим наукам).

25 августа 2026 года


Шутов Андрей Юрьевич
доктор исторических наук,
профессор, член-корреспондент РАН,
заведующий кафедрой истории и теории политики,
декан факультета политологии МГУ имени М.В. Ломоносова