

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шараповой Светланы Владимировны
«НАСЕЛЕНИЕ ЛЕСОСТЕПНОГО ЗАУРАЛЬЯ И ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В V В. ДО
Н.Э. – III В. Н.Э. (ПО МАТЕРИАЛАМ ПОГРЕБАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ)»,
представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук
по специальности 5.6.3. Археология.

Актуальность выбранной Шараповой С. В. темы определяется, прежде всего, повышением значимости междисциплинарных исследований в археологии, которые расширяют возможность реконструировать историю жизни отдельно взятого индивида – особенности его происхождения, образа жизни, диеты и т.п. В начале автореферата автор отмечает, что в характеристиках погребальной обрядности и социальных интерпретациях саргатского общества ранее учитывался ограниченный объем палеоантропологических сведений. Однако для выхода на социальные интерпретации необходимы специальные знания других дисциплин (палеопатологического, палеогенетического, изотопного и др.). Автор, говоря об актуальности темы, подытоживает, что именно комплексным междисциплинарным подходом к анализу археологических памятников (в данном случае – погребальных памятников) обусловлена актуальность проведенной работы, которая включает корпус сведений об адаптации населения к внешним и внутренним условиям среды, подразумевая под этим понятием как среду природную, так и социальную.

В соответствии с выбранной темой и поставленной целью исследования автором четко выверены объект, предмет, хронологические и географические рамки исследования. Задачи, поставленные в ходе диссертационного исследования, сформулированы корректно и полностью соответствуют цели работы – биоархеологическая характеристика населения лесостепного Зауралья и Западной Сибири в раннем железном веке на основе комплексного анализа материалов курганных захоронений.

Впечатляет использованная источниковая база исследования, которая представлена материалами раскопок 41 памятника (208 курганов и восемь бескурганных погребений), исследованных с конца 1960-х гг. до 2021 г. Анализируемая выборка включает 674 погребальных комплекса, а изученная серия представлена останками минимум 694 индивидов. Используемая методологическая основа, научная значимость, новизна и практическая ценность исследования не вызывает сомнений. Личное участие автора в получении результатов исследования и масштабы апробации его результатов указывают на многолетнюю, старательную и вдумчивую работу профессионала высокого класса.

В первой главе приведена история выявления и изучения древностей раннего железного века изучаемого региона с XVII–XVIII вв. до конца XX в. Продемонстрирована трансформация отношения к древней культуре региона, которая дошла до нас в виде археологических памятников. Даны характеристика этапам археологических исследований, а также обзор используемых археологических источников и антропологического материала. Проведены систематизация, анализ и обобщение материалов раскопок погребальных памятников раннего железного века в пределах ареала распространения саргатской культуры.

Во второй главе отмечено, что при описании территории и особенностей распространения поселений и могильников археологи использовали ограниченный

круг информации, который отражал лишь степень изученности региона/эпохи/культуры. Указаны основные направления в работе по ревизии и уточнению существующих датировок погребальных комплексов саргатской культуры.

В третьей главе на основе сравнения и анализа результатов ранних и современных исследований дано обоснование верхней хронологической границы саргатской культуры.

Четвертая глава, на наш взгляд, является новаторской и наиболее информативной в отражении масштабов авторских полевых и теоретических исследований. В ней сопоставлены результаты палеоантропологического и палеогенетического изучения скелетных останков и археологического контекста. Даны вероятные объяснения выявленным палеопатологическим проявлениям сквозь призму социальной среды. Обобщены и интерпретированы полученные данные. Кроме того, дана их оценка с позиций социальной археологии.

В заключении автор подчеркивает, что в результате проделанной работы, в основе которой лежит комплексное источниковедение, предложено новое осмысление материалов и проблематики саргатской культуры. Используя междисциплинарный подход, автор раскрыл информационный ресурс разных материалов, в том числе полученных из разрушенных погребений. В ходе своих исследований Шарапова С. В. пришла к выводу, что на становлении и развитие саргатской культуры влияли не только внутренние факторы развития лесостепных групп, но и внешнее окружение, а также формирование особой социокультурной адаптации к внешним и внутренним условиям среды. Кроме того, представленные в диссертации результаты изучения погребальных памятников дают основания утверждать, что они принадлежат саргатской элите. В заключении также сделано очень справедливое замечание о необходимости проведения дальнейших комплексных исследований в избранном направлении.

Отметим высокую степень апробации результатов диссертационных исследований, которые легли в основу докладов и сообщений на международных научно-практических конференциях, а также ряда статей в научных журналах и сборниках, в том числе зарубежных авторитетных изданий.

Судя по автореферату, диссертация Шараповой С. В. соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова. Автор с уверенностью может претендовать на присуждение ученой степени доктора исторических наук по специальности 5.6.3. Археология.

Профессор кафедры истории Беларуси
и специальных исторических дисциплин
УО «Брестский государственный
университет имени А. С. Пушкина»,
доктор исторических наук

А. А. Башков

10.09.2026
Подпись А. А. Башкова
П. Е. Резник
первый проректор