

**Сведения об официальных оппонентах
по диссертации Кузнецовой Марфы Вадимовны
«Собрание К.Т. Солдатёноква (1818-1901) и московское художественное
коллекционирование в середине – второй половине XIX века»**

1. Ф.И.О.: Ульянова Галина Николаевна

Ученая степень: Доктор исторических наук

Ученое звание: -

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история

Место работы: ФГБУН Институт российской истории Российской академии наук

Должность: Главный научный сотрудник, Центр «История России XIX – начала XX вв.»

Адрес места работы: 117292, Российская Федерация, Москва, ул. Дмитрия Ульянова, д. 19

Тел.: +7 (499) 126-94-49

E-mail: iriran@mail.ru

Список основных научных публикаций по специальности оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Ульянова Г.Н. Дворяне как владельцы коммерческой недвижимости в Москве в первой половине XIX в. // Уральский исторический вестник. 2026. №2(91). С. 19-29.
2. Ульянова Г.Н. Целевые неприкосновенные капиталы в истории благотворительности в России в XIX – начале XX века: законодательство, классификация, финансовые механизмы // Исторический курьер. 2025. №4(42). С. 12-37.
3. Ульянова Г.Н. Воспитание в московских купеческих семьях в XIX веке: с какого возраста детей обучали грамоте? // Вестник ПСТГУ. Серия II: История. История Русской Православной Церкви. 2025. Вып. 127. С. 59-76.
4. Ульянова Г.Н. «Против смрада, зловония и порчи воды»: экологический аспект правительственной политики в отношении промышленности Москвы в 1840-1850-е гг. // Уральский исторический вестник. 2025. №3(88). С. 17-25.
5. Ульянова Г.Н. Торговля хлопчатобумажными тканями в Москве в первой половине XIX века // Quaestio Rossica (журнал Уральского федерального университета). 2024. Том 12. №4. С. 1316-1332.

2. Ф.И.О.: Яковлева Елена Пантелеевна

Ученая степень: Доктор искусствоведения

Ученое звание: -

Научная специальность: 17.00.04 Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Место работы: Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение Министерства культуры Российской Федерации «Российский институт истории искусств»

Должность: Ведущий научный сотрудник сектора актуальных проблем современной художественной культуры

Адрес места работы: 190000, Санкт-Петербург, Исаакиевская площадь, д.5

Тел.: +7 (812) 314-41-36

E-mail: avmonal@yandex.ru

Второе место работы:

Место работы: ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

Должность: Профессор кафедры истории и теории искусств

Адрес места работы: 191186, Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д.18

Тел.: +7 (812) 571-81-49

E-mail: avmonal@yandex.ru

Список основных научных публикаций по специальности оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Яковлева Е.П. Новое об эскизах Н. К. Рериха к опере «Псковитянка» для Первого русского сезона за границей (1908–1909) // Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2025. №3. Часть 1. С. 44-59.
2. Яковлева Е.П. Персидские впечатления художника Александра Яковлева (по материалам трансасиатской автомобильной экспедиции фирмы «Ситроен» 1931 года) // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. Серия 2. Искусствоведение. Филологические науки. 2026. №1. С. 5-11.
3. Яковлева Е.П. Николай Рерих и театр // Издание к выставке «Николай Рерих. Новая Третьяковка. Москва: Крымский вал, 10». 10 октября 2023 - 10 марта 2024. Государственная Третьяковская галерея. 2023 [416 с., ил.]. С. 144-159.
4. Яковлева Е.П. Историко-архивные аспекты экспертизы и атрибуций произведений Н.К. Рериха // Известия Уральского федерального университета. Сер. 2: Гуманитарные науки. 2021. Т.23. №4. С.79-95.

5. Яковлева Е.П. О произведениях Н.К. Рериха в собрании Приморской государственной картинной галереи // Искусство Евразии [Электронный журнал]. 2021. №4 (23). С. 58-71.

3. Ф.И.О.: Шарнова Елена Борисовна

Ученая степень: Кандидат искусствоведения

Ученое звание: -

Научная специальность: 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Место работы: ФГАОУ ВО Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

Должность: Доцент школы Исторических наук, факультет гуманитарных наук, программа «История искусств»

Адрес места работы: 105066, Старая Басманная улица, 21/4, с.3

Тел.: +7 (495) 772-95-90

E-mail: esharnova@hse.ru

Список основных научных публикаций по специальности оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Шарнова Е.Б. Александр Бенуа о французской живописи XVIII столетия / Academia. Журнал об искусстве и истории искусства. 2022. №1. С. 17-25.
2. Шарнова Е.Б. Русские Рембрандты // Искусствознание. 2023. №1. С.74-97.
3. Шарнова Е.Б. Обманка в античном вкусе: мотив виноградной грозди во французском натюрморте конца XVIII – начала XIX вв. // Искусствознание. 2025. №2. С. 230-245.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.056.3,
М.Н. Архипова

Подпись, печать