

**Сведения о научном руководителе (консультанте)
по диссертации Переваловой Елизаветы Михайловны
«Поэтика страха в прозе В.Ф. Одоевского: нарративные стратегии»**

Научный руководитель: Беляева Ирина Анатольевна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная(ые) специальность(и): 10.01.01 - Русская литература

Место работы: Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, филологический факультет

Должность: профессор кафедры истории русской литературы

Адрес места работы: 19991, Москва, ГСП-1, Ленинские горы, д. 1, стр. 51

Тел. .: +7 (495) 939-26-04

E-mail: belyaevaia@my.msu.ru

Второе место работы: Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Должность: ведущий научный сотрудник Научной лаборатории «Rossica. Русская литература в мировом культурном контексте»

Адрес места работы: 121069, г. Москва, ул. Поварская, д. 25 а

Тел. 8 (495) 690-50-30

E-mail: info@imli.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.9.1. Русская литература за последние 5 лет: *(указывается от 3 до 5)*

1 . *Беляева И.А.* Салтыков-Щедрин и Гете: вариация «Русского Фауста» // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2026. Т. 85. № 2. С. 15–24. DOI: 10.7868/S2413771526020029

2 . *Беляева И.А.* «Если теперь не поймут моего “Иванова”, то брошу его в печь и напишу повесть “Довольно”»: тургеневские контексты ранней драматургии А. П. Чехова // Два века русской классики. 2026. Т. 8. № 1. С.96–109. DOI: 10.22455/2686-7494-2026-8-1-96-109

3 . *Беляева И.А.* Тургенев vs Флобер, или литературный спор о Sancta Simplicitas // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2024. Т. 83. № 6. С. 60-70. DOI: 10.31857/S1605788024060052

4 . *Беляева И.А.* Трансформация портрета Обломова в двух редакциях романа И.А. Гончарова: о литературной полемике с “физиологиями” Ф.В. Булгарина // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2023. Т. 82. № 3. С. 25-34. DOI: 10.31857/S241377150010952-0

5 . *Беляева И.А.* «Я задумал эту штуку в тяжелое время»: к вопросу о значении повести «Довольно» в творчестве И.С. Тургенева // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2023. № 6. С. 171-184. DOI: 10.55959/MSU0130-0075-9-2023-47-06-15

Ученый секретарь
диссертационного совета МГУ.059.2,
О.С. Октябрьская
