

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА МГУ.056.1

по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук
решение диссертационного совета от 02.03.2026 г. № 55

О присуждении Гасанову Арсению Алановичу ученой степени кандидата исторических наук.

Диссертация «Виртуальная 3D-реконструкция объектов индустриального наследия России: источники и методы исследования» по специальности 5.6.5. Историография, источниковедение, методы исторического исследования принята к защите диссертационным советом 25 декабря 2025 г., протокол № 50.

Соискатель Гасанов Арсений Аланович, 1997 года рождения, гражданин Российской Федерации. В период подготовки диссертации обучался в очной аспирантуре исторического факультета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова на кафедре исторической информатики с 1 октября 2021 г. по 30 сентября 2025 г.

Гасанов А.А. работает научным сотрудником в лаборатории психологии информационной безопасности подростков Федерального научного центра психологических и междисциплинарных исследований.

Диссертация выполнена на кафедре исторической информатики исторического факультета Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова.

Научный руководитель – доктор исторических наук, член-корреспондент РАН, профессор Бородкин Леонид Иосифович, заведующий кафедрой исторической информатики исторического факультета Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова.

Официальные оппоненты:

– Владимиров Владимир Николаевич, доктор исторических наук, профессор, Алтайский государственный университет, Институт истории и международных отношений, кафедра отечественной истории, профессор;

– Запарий Владимир Васильевич, доктор исторических наук, профессор,

Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, Уральский гуманитарный институт, департамент «Исторический факультет», кафедра истории России, профессор;

– Шпирко Сергей Валерьевич, кандидат исторических наук, Российский государственный гуманитарный университет, Историко-архивный институт, факультет архивоведения и документоведения, кафедра источниковедения, доцент

дали положительные отзывы на диссертацию.

Выбор официальных оппонентов обосновывался сферой их научных интересов и тем, что они являются квалифицированными специалистами в соответствующей области историографии, источниковедения, методов исторического исследования и имеют работы, которые по своей тематике близки к диссертации соискателя.

Сфера научных интересов В.Н. Владимирова включает применение 3D-технологий в исторических исследованиях и изучение прошлого уральской промышленности. В.В. Запарий является одним из ведущих специалистов в области индустриального наследия. С.В. Шпирко занимается вопросами моделирования в исторических исследованиях.

Соискатель имеет всего 5 публикаций, все научные работы по теме диссертации, из них 5 публикаций общим объемом 5,1 п.л. опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ имени М.В.Ломоносова по группе специальностей 5.6. Исторические науки.

Перечень публикаций соискателя:

1. *Гасанов А.А.* Виртуальная реконструкция индустриального наследия: опыт 3D-реконструкции архитектурного облика производственного корпуса Трехгорного пивоваренного завода в Москве рубежа XIX–XX вв. // Историческая информатика. 2021. № 2 (36). С. 88–114 (1,4 п.л.). EDN: VWLWCQ. Импакт-фактор 0,321 (RSCI, РИНЦ).

2. *Гасанов А.А.* Создание интерактивных сред и использование технологий

виртуальной реальности в реконструкции производственных процессов (на примере Трехгорного пивоваренного завода в Москве на рубеже XIX–XX вв.) // Историческая информатика. 2021. № 3 (37). С. 69–85 (0,7 п.л.). EDN: WHRRVK. Импакт-фактор 0,321 (RSCI, РИНЦ).

3. *Гасанов А.А.* Индустриальное наследие в России и за рубежом: традиции и инновации междисциплинарного направления // Исторический журнал: научные исследования. 2024. № 1. С. 48–62 (1,4 п.л.). EDN: QURKNV. Импакт-фактор 0,305 (РИНЦ).

4. *Гасанов А.А.* Виртуальная 3D-реконструкция ключевых строений Баранчинского завода Пермской губернии на рубеже XIX–XX вв. (источниковедческие и технологические аспекты) // Исторический журнал: научные исследования. 2025. № 2. С. 34–53 (0,9 п.л.). EDN: MHXXNM. Импакт-фактор 0,305 (РИНЦ).

5. *Гасанов А.А., Бородкин Л.И.* Индустриальное наследие России, способы сохранения: музеефикация, перепрофилирование и виртуальная 3D-реконструкция // Человеческий капитал. 2025. № 9 (201). С. 27–37 (0,7 п.л. / 0,35 п.л.). EDN: UHXHRV. Импакт-фактор 0,558 (РИНЦ).

На автореферат поступили 3 дополнительных положительных отзыва.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук является научно-квалификационной работой, соответствующей критериям п. 2.1 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В.Ломоносова.

В диссертации изучена тема виртуальной 3D-реконструкции объектов индустриального наследия России на примерах Трехгорного пивоваренного завода в Москве и Баранчинского металлургического завода Пермской губернии. Рассматриваются виды виртуальных реконструкций, используемые источники, процесс и методы построения виртуальных реконструкций, дается оценка научной и практической значимости применения методов виртуальной 3D-реконструкции в исторических исследованиях.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством, логичностью выводов. Она основывается на результатах применения методов виртуальной 3D-реконструкции, опирающейся на представительную источниковую базу, включающую в себя значительный массив опубликованных источников и источников, вводимых в научный оборот впервые.

Соискателю удалось составить репрезентативные источниковые базы по выбранным им объектам индустриального наследия, создать научно обоснованные виртуальные реконструкции данных объектов, описать процесс виртуальной реконструкции и ключевые методы и технологии, показать значимость индустриального наследия для культуры страны, уникальность и роль рассматриваемых объектов в отечественной промышленности, продемонстрировать практическую и научную значимость виртуальной 3D-реконструкции индустриального наследия.

Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Сохранение и реставрация памятников индустриальной эпохи с последующей музеефикацией или перепрофилированием – актуальная задача, решение которой является трудоемким и ресурсоемким процессом. Существуют разные подходы к сохранению индустриального наследия в той или иной форме, и среди них все большую роль играет виртуальная реконструкция, основанная на репрезентативном наборе источников. Для утраченных (полностью или в значительной мере) памятников индустриального наследия виртуальная реконструкция остается единственным возможным способом сохранения (в цифровом формате).

2. Сформированные источниковые базы по рассмотренным объектам виртуальной реконструкции – дореволюционным предприятиям пищевой и металлургической промышленности Москвы и Урала – обладают достаточной полнотой и достоверностью. На их основе можно утверждать, что научно-техническая документация является основным источником для воссоздания

облика индустриальных памятников, предоставляя наиболее точную и полную информацию. Фотоматериалы содержат в себе значительный пласт информации о декоре и расположении элементов зданий, а нарративные источники дополняют их сведениями о перестройках объектов и помогают в атрибуции визуальных источников. Синтез различных видов источников позволяет создавать научно обоснованные виртуальные реконструкции, а также расширять возможности виртуальной реконструкции до воссоздания не только архитектурного облика, но и интерьеров и производственного оборудования.

3. Виртуальная 3D-реконструкция производственного корпуса Трехгорного пивоваренного завода на рубеже XIX–XX вв., включающая реконструкцию как архитектурного облика, так и интерьеров, а также отраслевых производственных процессов данного периода, является научно обоснованной и представлена в доступном интерактивном формате.

4. Виртуальная 3D-реконструкция ключевых строений Баранчинского металлургического завода отражает его исторический архитектурный облик на рубеже XIX–XX вв. и является научно обоснованной. Данная виртуальная реконструкция воссоздает не только внешний облик семи корпусов завода, но и структуру металлургического предприятия Российской империи как такового.

5. Созданные виртуальные реконструкции промышленных объектов могут представлять значительную пользу и прикладной интерес для их перспективной физической реконструкции и музеефикации или перепрофилирования. Существование подобных планов по Варне Трехгорного пивоваренного завода подтверждается в том числе официальными электронными ресурсами. Как сформированная источниковая база, так и построенная трехмерная модель могут быть использованы в реализации такой реконструкции. Не менее актуальным является и иное ее прикладное применение – в просветительской деятельности. Для презентации результатов виртуальной реконструкции была разработана VR-интерактивная среда, демонстрирующая производственный процесс Трехгорного пивоваренного завода и применение рабочих профессий, а также позволяющая проводить виртуальные экскурсии по Трехгорному и

Баранчинскому заводам, доступные в сети Интернет. Они снабжены модулями просмотра использованных исторических источников и получения информации о представленных объектах, что позволяет говорить об их познавательном потенциале и применять в образовательном процессе и музейной работе.

На заседании 2 марта 2026 г. диссертационный совет принял решение присудить Гасанову Арсению Алановичу ученую степень кандидата исторических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 5 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 15 человек, входящих в состав совета, проголосовали: «за» – 14, «против» – 0, недействительных голосов – 0.

Председатель
диссертационного совета,
доктор исторических наук,
доцент

Андреев Д.А.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат исторических наук
2 марта 2026 г.

Белюсова О.В.