

**Сведения о научном руководителе
по диссертации Васильевой Виктории Васильевны
«Наука и фантастика в журнальных и книжных иллюстрациях художников
неофициального круга 1960 – 1970-х годов»**

Научный руководитель: Салиенко Александра Петровна

Ученая степень: кандидат искусствоведения

Ученое звание: -

Научная специальность: 07.00.12 – История искусства

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»

Должность: доцент кафедры истории отечественного искусства исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

Адрес места работы: 119991, г. Москва, Ломоносовский проспект, д.27., корп. 4.

Тел.: +7 (495) 939-35-66

E-mail: art@hist.msu.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.10.3 Виды искусства
(изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) за последние
5 лет:

1. Салиенко А.П. К вопросу об «искусстве революции» и «социалистическом искусстве»: умолчания и недоумения // Вестник Московского университета. Серия 8: История, издательство Изд-во Моск. ун-та (М.), 2021, №1. С. 160-183.
2. Салиенко А.П. Семантическое наполнение концепта «конь»/«лошадь» в русском искусстве первой трети XX в.: «лошадь как лошадь» и «все мы немного лошади» // Вестник Московского университета. Серия 8: История, издательство Изд-во Моск. ун-та (М.), 2023, том 64, № 5. С. 155-174
3. Салиенко А.П. Концепция «жанр как проблема стиля» в советском искусствоведении конца 1920-х годов (Н.М. Тарабукин и А.А. Федоров-Давыдов) // Вестник Московского университета. Серия 8: История, издательство Изд-во Моск. ун-та (М.), 2025, том 66, № 3. С. 195-214.
4. Салиенко А.П., Васильева В.В. Эволюция обложек журнала «Химия и жизнь»: соотношение слова и образа в 1960-е гг. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С. Г. Строганова. 2025, № 3, часть 2. С. 227-238.

Ученый секретарь

диссертационного совета МГУ.056.3,

М.Н. Архипова

Подпись, печать