

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Колесниченко Александра Васильевича на тему «Трансформация жанров журналистских текстов в цифровой среде», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.9. - Медиакоммуникации и журналистика

Диссертационное исследование А.В. Колесниченко посвящено комплексному изучению жанров журналистских текстов в условиях цифровой трансформации медиа. Актуальность работы обусловлена изменениями, происходящими на разных уровнях медиапроизводства, в условиях которых происходит трансформация журналистских жанров и журналистского творчества. Автор справедливо отмечает, что изменения «затронули журналистику на всех уровнях: от конкретного произведения и организации работы над ним до медиапроизводства в целом, медиаотрасли как отрасли экономики в системе других отраслей и как социального института в системе других социальных институтов» (с.3).

Работа А.В. Колесниченко нацелена на восполнение существующего пробела в исследовании журналистских жанров в условиях цифровой среды, «предложив системное и взаимосвязанное осмысление трансформации жанра как путь к пониманию трансформации журналистского текста и его функционирования в современных условиях и, шире, к осмыслению перемен в журналистике» (с.4). Подобная систематизация позволит нивелировать разрыв между сложившимися теоретическими подходами к жанрам журналистских публикаций и журналистской практикой.

Достоверность и обоснованность научных выводов подтверждается анализом масштабной эмпирической базы, которая включает в себя результаты контент-анализа 4 тыс. публикаций в СМИ и 900 публикаций в соцсетях, результаты структурного анализа 10 публикаций в СМИ, результаты анкетирования 225 журналистов и полуструктурированных интервью с 24 журналистами, а также результаты анализа 11 редакционных руководств современных российских СМИ.

Теоретическая значимость определяется предложенным новым пониманием жанра как отражения трансформаций профессиональной деятельности журналиста. Автором вводится в научный оборот целый ряд концептов относительно жанров журналистских текстов в цифровой среде.

Практическая значимость результатов исследования видится в возможности их использования в практике работы сотрудников редакций СМИ, что позволит им оптимизировать усилия при подготовке журналистских

публикаций, расширит их представление о возможных жанрово-форматных решениях при выполнении редакционных задач.

Результаты представленного исследования получили широкую апробацию: нашли отражение в 18 публикациях А.В. Колесниченко, а также в докладах на научных конференциях различных уровней.

Диссертационное исследование выполнено в полном объеме: цель и задачи достигнуты, защищаемые положения обоснованы, результаты исследования прошли необходимую апробацию. По каждой главе и работе в целом сделаны четкие выводы.

Представленные в автореферате содержание и результаты научного исследования позволяют заключить, что диссертация «Трансформация жанров журналистских текстов в цифровой среде» соответствует требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор А.В. Колесниченко заслуживает присуждения искомой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика.

доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры журналистики,
рекламы и связей с общественностью
факультета массовых коммуникаций и креативных индустрий
Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина

А.В. Прохоров

22.05.2026

Адрес места работы:

392000, Тамбовская область, г. Тамбов, ул. Интернациональная, д. 33,
ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Тел.: +7 (4752) 72-34-40; e-mail: post@tsutmb.ru

Адрес официального сайта: <https://tsutmb.ru>

Подпись сотрудника ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
А. В. Прохорова удостоверяю:

« 22 » мая 20 26 г.