

**Отзыв научного руководителя на диссертацию Беловой Натальи
Руслановны на тему «Ересь и еретик в чешскоязычной культуре
побелогорской эпохи», представленную на соискание ученой степени
кандидата исторических наук по специальности 5.6.2. – Всеобщая
история**

В фокусе диссертации Натальи Беловой – феномен нетерпимости, который – будучи константой человеческого общества как такового – никогда не утратит своей актуальности. Способность монархии Габсбургов и её интеллектуальных кругов – фанатичных католических проповедников, в совершенстве овладевших искусством риторического убеждения – к идеологической мобилизации общества против внутреннего и внешнего врага показывает силу этого государства, сумевшего сломить и подчинить своей воле «старосословное общество» (термин Отто Бруннера), состоявшее из «людей своего права», привилегированных индивидов, боровшихся в 1618–1620 -гг. за собственные конфессиональные права. Нетерпимость чешскоязычной католической пропаганды XVII–XVIII вв. исследована Натальей Беловой системно и логически последовательно от частного к общему: от структурного анализа семантики католического концепт-явления «еретик» исследователь переходит к характеристике провозглашаемых и реализуемых методов борьбы с ересью, заканчивая исследование разбором католического обоснования религиозной нетерпимости и рассмотрением представлений о ереси в качестве составляющей австрийской модели тридентской католической набожности (*Pietas Austriaca* в терминологии Анны Корет). Речь идёт о евхаристической набожности, которая позволяет отличить праведного католика как от убеждённого, упорствующего некаатолика, так и от католика грешного и невоцерковлённого, который представляет для дела спасения не меньшую опасность и точно так же получает клеймо «еретика». Речь идёт о барочном культе Святого Креста и Ран Христовых, в котором католики видят защиту как от воинствующих еретиков, так и от соблазна лукавых ересей. Речь идёт о переплетённых друг с другом культах Девы Марии, св. Вацлава и иных святых, к которым в XVII – XVIII вв. прибавляется череда новых чудес – заступничество за правоверных католиков и наказание нечестивцев (как убеждённых «еретиков»-протестантов, так и простых католических верующих, плохо наставленных в вере). В результате Наталья Белова создаёт цельную картину побелогорской рекатолизации. Если рассматривать названные элементы *Pietas Austriaca* как отдельно взятые составляющие христианской веры в её католической разновидности, ничто не выдаёт в них антипротестантской направленности. Герменевтическое умение уловить в текстах скрытый исторический фон, который в терминологии Вильгельма

Дильтея составляет культурный факт эпохи – это черта Натальи Беловой как профессионального исследователя.

Диссертация Н.Р. Беловой, представляющая собой самостоятельное и научно значимое исследование, полностью соответствует требованиям, предъявляемым Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова к работам на соискание ученой степени кандидата исторических наук. На этом основании рекомендую диссертацию Н.Р. Беловой к защите по специальности 5.6.2. – Всеобщая история.

Научный руководитель,

Кандидат исторических наук, научный сотрудник

кафедры истории южных и западных славян

исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова»

23 сентября 2024 г.

Н.Н. Наумов