

**Сведения об официальных оппонентах
по диссертации Чэнь Фанмин
«Реальное и ирреальное пространство в лирике К.К. Случевского»**

1. Ф.И.О.: Кулагина Ольга Львовна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: -

Научная(ые) специальность(и): 10.01.01 Русская литература

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова», старший научный сотрудник кафедры литературно-художественной критики и публицистики факультета журналистики.

Должность: старший научный сотрудник кафедры литературно-художественной критики и публицистики факультета журналистики

Адрес места работы: 125009, Москва, Моховая ул., д. 9, стр. 1.

Список основных научных публикаций по специальности(тям) и/или проблематике оппонируемой диссертации за последние 5 лет: *(указывается от 3 до 5)*

1. Довгий О.Л. «И жизнь, и смерть» в бестиарно-эмблематических зеркалах // Новое литературное обозрение. 2025. № 195.
2. Довгий О.Л. Микрокосм сатир Кантемира в зеркале эмблематической интерпретации А. Е. Махова // Палимпест. Литературоведческий журнал. 2024. 3 3. С. 7-35.
3. Довгий О.Л.. Вторые Богомолдовские чтения (рецензия, научный обзор) // Русская литература. 2024. № 3. С. 300-305.

2. Ф.И.О.: Орлицкий Юрий Борисович

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: доцент

Научная(ые) специальность(и): : 10.01.08 Теория литературы.

Место работы: ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет»

Должность /указывается с подразделением/: ведущий научный сотрудник Учебно-научной лаборатории мандельштамоведения Института филологии и истории

Адрес места работы: 125993, ГСП-3, г. Москва, Миусская пл., д. 6

Тел. /+7 (495) 250-63-69

Список основных научных публикаций по специальности(тям) и/или проблематике оппонируемой диссертации за последние 5 лет: *(указывается от 3 до 5)*

1. Орлицкий Ю.Б. "Синтез искусств" в творчестве Льва Рубинштейна // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2: Искусствоведение. Филологические науки, 2024. № 3. С. 73-82.

2. *Орлицкий Ю.Б.* Драма без театра: Сапгир и Рясов // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки, 2024. № S5. С. 39-51.
3. *Орлицкий Ю.Б.* Стиховые новации Ап.А. Григорьева-переводчика: дольник, верлибр, прозаическая миниатюра, прозиметрия, новая силлабика // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология, 2022. № 6. С. 171-184.
4. *Орлицкий Ю.Б.* Верлибр от "Антигоны": эпизод из истории русского свободного стиха. Аполлон Григорьев - переводчик трагедии Эсхила // Вестник РГГУ. Серия: Литературоведение. Языкознание. Культурология, 2020. № 10-2. С. 187-206.

3. Ф.И.О.: Пенская Елена Наумовна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: -

Научная(ые) специальность(и): 10.01.01 Русская литература

Место работы: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

Должность руководитель Центра цифровых архивных исследований факультета гуманитарных наук

Адрес места работы: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 20

Тел. / +7 (495) 771-32-32

E-mail / fdp@hse.ru

Список основных научных публикаций по специальности(тям) и/или проблематике оппонируемой диссертации за последние 5 лет: *(указывается от 3 до 5)*

1. *Пенская Е.Н.* «Литература в кавычках». Наследие Козьмы Пруtkова и акционизм XX века // Slavic Literatures. – 2024. – № 149. – С. 117–151.
 2. *Пенская Е.Н.* Комедия А. В. Сухова-Кобылина "Свадьба Кречинского" и традиции усадебного театра // Русская литература. – 2024. – № 4. – С. 121-130.
 3. *Пенская Е.Н., Зыкова Г.В.* Аполлон Григорьев в работах участников семинара В.Н. Турбина // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2022. № 6. С. 202-212.
 4. *Пенская Е.Н., Михайленко А.С.* Мейерхольд и немецкие кабареисты 1910-х годов // Театр. Живопись. Кино. Музыка. 2024. № 3. С. 128-143..
 5. *Пенская Е.Н.* "Прокол в вечность". Андрей Белый и трансформация пьесы Сухова-Кобылина Дело в постановке Бориса Сушкевича (МХАТ II, 1928) // Slavic Literatures (ранее - Russian Literature). 2023. Т. 135–137. С. 273–296
- Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.059.2,

О.С. Октябрьская

Подпись, печать