

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

**доктора филологических наук, профессора Лепилкиной Ольги
Ивановны о диссертации Гладковой Анны Александровны
«Функционирование этнических СМИ в структуре медиасистемы
полиэтнического региона России»,
представленной на соискание ученой степени
доктора филологических наук по специальности
5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика**

На основе изучения диссертации, автореферата диссертации и работ, опубликованных соискателем в печати по теме диссертации, представляется возможным сделать следующее заключение:

Актуальность темы и проблемы исследования не вызывает сомнения. Она определяется динамичным развитием всей российской медиасистемы в условиях постоянно меняющихся условий существования, в условиях ее «пересборки» (Е.Л. Вартанова) в контексте появления новых субъектов. В такой ситуации журналистская наука и медиапрактика должны постоянно рефлексировать по поводу произошедшего и происходящего, прогнозировать с опорой на факты и выявленные тенденции и закономерности трансформацию всей медиасистемы и отдельных ее компонентов, среди которых одним из самых уязвимых видятся именно этнические СМИ, а также обосновывать эффективные решения возникающих противоречий, предлагать оптимальные пути функционирования журналистики (включая этническую) в согласии с модернизационными изменениями, не догоняя, а предвосхищая их.

А потому своевременной и важной является разработка и апробация программы комплексного исследования процессов и явлений, сопровождающих развитие в регионах России этнических СМИ как важной составляющей информационно-коммуникационного пространства региона, в том числе с учетом социальной миссии и особой роли этнических СМИ в многонациональном обществе.

Решая данную задачу, диссертант сформулировал ряд

исследовательских вопросов, поиск ответов на которые и составил вектор и стратегию выполнения исследования. Именно данный научно-поисковый вектор определяет оправданность и целесообразность формулирования автором целевой установки исследования – «разработать и представить нормативную функциональную и организационно-тематическую модель профессиональной деятельности этнических СМИ России, опираясь на анализ их схожих системообразующих факторов, типологических характеристик и специфики практической деятельности СМИ как зависимой переменной модели» (с. 18 диссертации). В этой связи выполненное Гладковой Анной Александровной диссертационное исследование является актуальным и востребованным с точки зрения развития и журналистской науки, и медиапрактики.

Степень обоснованности и достоверности научных результатов выполненного исследования обеспечиваются опорой на коррелирующие между собой методологические подходы и теоретические идеи журналистской науки в рассматриваемой области; использованием результатов ранее выполненных научных исследований по проблематике диссертации; применением методов исследования, согласующихся с решаемыми задачами. Оправданно и продуктивно для получения достоверных результатов было обращение и к контент-анализу самих СМИ, и к интервью их сотрудников и авторов пабликов. Следует поддержать автора с выбором источниковой базы, которая менялась на разных этапах исследования, но в конечном счете охватила и печатные, аудиовизуальные, сетевые СМИ, и новые медиа на национальных языках. Репрезентативна выборка интервьюируемых из профессиональной среды для выявления уровня понимания сущности и процессов трансформации этнических медиа в условиях современной цифровой среды. Заслуживает положительной оценки и широта погружения в зарубежную и отечественную научную мысль (около 400 наименований в списке литературы). О достоверности исследования можно судить и по 15 таблицам в приложении к диссертации,

концентрированно отражающим те или иные результаты исследования А.А. Гладковой.

Диссертационное исследование выстроено в четкой логике решения поставленных задач.

В теоретико-методологической главе, открывающей диссертацию, автором представлены результаты рефлексии над развитием государственной национальной политики в России (параграф 1.1) и научными разработками в области дефиниций изучаемого сегмента СМИ, в том числе на основе контент-анализа метаданных (название, аннотация, ключевые слова) работ, включенных в две базы данных (отечественную elibrary и зарубежную Scopus) (параграф 1.2), приведена грамотно выстроенная классификация научных исследований российских этнических СМИ в зависимости от тематического фокуса (параграф 1.3).

Столь же логично выстроена вторая глава, где последовательно рассматриваются этнические СМИ в зарубежных медиасистемах – странах Глобального Севера и Глобального Юга, федеральный и региональный уровни этнических СМИ в России и затем этнические СМИ в структуре медиасистемы полиэтнического региона России. В итоге автор приходит к убедительному выводу, что «актуальной представляется выработка модели этнических СМИ полиэтнического региона России, которая была бы интегрирована в национальную медиасистему, но при этом отражала бы уникальные особенности региона, связанные с языковым и культурным разнообразием регионального медиаполя, особенностями его законодательной политики в области поддержки этнических групп и СМИ на национальных языках и другими факторами» (с. 148-149 диссертации).

Важную роль в разрабатываемой А.А. Гладковой концепции играет третья глава диссертации, где рассматриваются этнические СМИ России в условиях современных общественно-политических процессов. Автор диссертации совершенно оправданно делает акценты на таких аспектах существования современных этнических СМИ, как: их развитие в контексте

этнического медиапространства страны; их роль в укреплении межэтнических отношений и формировании гармоничной межкультурной среды; трудности аудитории и сотрудников этнических СМИ в условиях цифрового неравенства в российских регионах. Представляет безусловную научную ценность выполненная А.А. Гладковой в ситуации, характеризующейся (согласимся с автором диссертации) «концептуальной нехваткой полных и регулярно обновляемых данных по количественным показателям этнических СМИ, в частности тиражам печатных изданий и аудиторным показателям аудиовизуальных СМИ» (с. 246 диссертации), систематизация этнических СМИ – от печатных до новых медиа, фиксация их количественных и качественных характеристик и анализ факторов их развития.

Исследование государственной политики в области этнических СМИ (глава 4) проведено диссертантом по следующим вопросам: основные направления государственного регулирования этнических СМИ на федеральном и региональном уровнях, государственное финансирование СМИ на национальных языках в Российской Федерации, профессиональная подготовка журналистов для работы в этнических СМИ России. В результате исследования этого блока вопросов А.А. Гладкова пришла к важному выводу, что «несмотря на внимание, уделяемое защите лингвистического и культурного плюрализма в России в целом, конкретные меры по поддержке этнических СМИ в документах федерального уровня либо не обозначены вовсе, либо их описание довольно сжато, что в свою очередь актуализирует значимость региональных программ, направленных на точечную поддержку этнических СМИ на языках народов данных территорий» (с. 321 диссертации). Указывая на «значимость конкретных критериев эффективности деятельности этнических СМИ для более целесообразного и точечного распределения господдержки» (с. 321 диссертации), диссертант дает практические рекомендации в этой области. Обозначена в работе как требующая решения «проблема подготовки журналистских кадров для

работы в государственных СМИ на национальных языках» (с. 321 диссертации).

В пятой главе дана детализация по ситуации с этническими СМИ в республиках Татарстан, Башкортостан, Чувашия, а также убедительно обоснована модель функционирования этнических СМИ в условиях полиэтнического региона России и представлены перспективы ее использования в условиях многонационального общества.

Таким образом, с точки зрения *научной новизны* полученных результатов, можно зафиксировать следующий ряд моментов, характеризующих диссертационное исследование Гладковой Анны Александровны:

- разработана нормативная функциональная и организационно-тематическая модель деятельности этнических СМИ в структуре полиэтнического региона России;
- представлена научная концепция особенностей модели этнических СМИ в современном информационно-коммуникационном пространстве;
- введена трактовка понятия «этнические СМИ» в зависимости от языка контента и целевой аудитории;
- предложена исследовательская программа комплексного изучения этнических СМИ в России и факторов, обуславливающих их развитие, и обозначена возможность её применения в компаративистской практике;
- на основе комплексного анализа предложено целостное представление об этнических СМИ как части медиасистемы полиэтнического региона России;
- обоснован авторский взгляд на трансформацию этнических СМИ России в условиях цифровой реальности и представлен прогноз на перспективы их развития;
- расширены представления о роли, функциях и социальной миссии этнических СМИ в многонациональном российском государстве;
- предложена классификация современных научных исследований

российских этнических СМИ в зависимости от предмета изучения (тематики).

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что:

- разработана модель функционирования этнических СМИ в структуре медиасистемы полиэтнического региона России на примере республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия;
- применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс базовых медиаведческих методов, включая количественные методики;
- доказаны положения, уточняющие и расширяющие представления о типологических характеристиках современных этнических СМИ;
- изложена и обоснована идея о целенаправленной политике редакций этнических СМИ по поддержке культурного и лингвистического плюрализма в медиапространстве полиэтнического региона;
- раскрыты противоречия между реализацией этническими СМИ интегративной функции и деструктивным потенциалом;
- изучены технологические, нормативно-правовые, экономические факторы, способствующие слабой включенности малых этнических групп в цифровое медиакоммуникационное пространство России.

Практическая значимость результатов исследования определяется в первую очередь тем, что, как справедливо пишет диссертант, они предоставляют «возможность для компаративного кросс-регионального анализа этнических СМИ в разных региональных контекстах и возможной корректировки региональной медиаполитики в области поддержки СМИ на национальных языках в соответствии с актуальным состоянием СМИ в регионе» (с. 388 диссертации). В то же время предложенная А.А. Гладковой методика с успехом может быть использована при проведении точечных исследований СМИ на национальных языках в отдельном регионе или этнических СМИ отдельных народов. Результаты исследования, безусловно, будут востребованы в образовательной практике для обогащения содержания

лекций, семинаров и практических занятий (например, в рамках учебных курсов по медиапространству отдельных регионов, по этнической журналистике, по разработке медиапроектов на национальных языках), в современной медиапрактике как серьезная концептуальная основа для разработки этнических медиа и корректировки редакционной политики существующих СМИ.

Анализ материалов позволяет заключить наличие необходимого *личного вклада соискателя в разработку научной проблемы*. Положения и выводы диссертации являются результатом самостоятельного исследования автором проблемы функционирования СМИ на национальных языках в полиэтничных регионах. Автор демонстрирует включенное участие в проведенное исследование на всех его этапах – от формулировки проблемы и разработки программы исследования до последнего этапа его проведения и оформления результатов. Диссертанту принадлежат теоретические разработки и выводы, содержащиеся в опубликованных научных работах.

Апробация результатов исследования свидетельствует о кропотливой работе диссертанта над заявленной темой, поскольку осуществлена посредством: 36 научных публикаций, в том числе 14 статей в изданиях, входящих в базы Scopus и Web of Science Core Collection (Emerging Sources Citation Index), и 8 статей в изданиях, рекомендуемых ВАК Минобрнауки РФ и входящих в Дополнительный список рецензируемых научных изданий, утвержденный решением Ученого совета Московского университета; представления докладов и выступлений на научно-практических конференциях в России и за рубежом; преподавательской практики при разработке программ учебных курсов и ведении занятий. В целом отмечу, что в публикациях автора представлены основные результаты исследования.

Высоко оценивая анализируемую диссертационную работу, хотела бы тем не менее обратить внимание автора работы на спорность, шероховатости (неточности) некоторых формулировок в тексте. Досадно, что часть из них обнаруживается в базовой части диссертации – в положениях, выносимых на

защиту. Так, в 9-м положении к «*общим* типологическим характеристикам» этнических СМИ автор неоправданно (на наш взгляд) относит «регион распространения СМИ», в «содержательные характеристики СМИ на национальных языках» – «специфику использования аудио- и видеоматериалов при создании журналистских текстов» (с. 26 диссертации). Дефиниция понятия «этнические СМИ» точнее, на мой взгляд, изложена во втором параграфе первой главы (с. 54 диссертации), чем в 8-м положении, выносимом на защиту. Из разряда «шероховатостей» назову формулировку «профессиональной деятельности этнических СМИ» (с. 17, 81 диссертации и т.д.) – вероятно, речь идет о профессиональной деятельности сотрудников редакций этнических СМИ. Некорректно, я думаю, связывать цифровое неравенство с этнической принадлежностью аудитории (точная цитата – «цифровое неравенство в России связано не только с этнической принадлежностью...» – с. 205 диссертации), тем более что далее в тексте утверждается: «...эта разница обусловлена не этнической принадлежностью участников исследования» (с. 206 диссертации).

Но сказанное выше не снижает общего положительного впечатления от работы. Диссертация А.А. Гладковой «Функционирование этнических СМИ в структуре медиасистемы полиэтнического региона России» является самостоятельно выполненной научно-квалификационной работой, в которой решена научная проблема, имеющая важное социально-культурное значение. Текст автореферата в сжатом виде отражает общий замысел и структуру диссертации и акцентирует внимание на наиболее важных её моментах.

Диссертация отвечает требованиям, установленным Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова к работам подобного рода. Содержание диссертации соответствует паспорту специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки) и критериям, определенным пп. 2.1-2.5 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова. Диссертация оформлена согласно требованиям Положения

о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

Автор рецензируемой диссертации Гладкова Анна Александровна заслуживает присуждения искомой ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика.

Официальный оппонент:

профессор департамента медиакоммуникаций

Высшей школы креативных индустрий

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»,

доктор филологических наук

по специальности 10.01.10 – Журналистика,

профессор

О.И. Лепилкина

09.06.2025

Контактные данные:

Рабочий телефон: +7 8652 33 01 90, доб. 4250

E-mail: olepilkina@ncfu.ru

Место работы: федеральное государственное автономное образовательное учреждение «Северо-Кавказский федеральный университет»

Адрес: Россия, Ставрополь, ул. Пушкина, 1, корп. 2, каб. 211

Адрес официальной страницы: www.ncfu.ru