

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА МГУ.056.1

по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук

решение диссертационного совета от 3.06.2024 г. № 95

О присуждении Латоновой Анастасии Вячеславовне ученой степени кандидата исторических наук.

Диссертация «Образ Александра I в английских и немецких газетах (1812–1825 годы)» по специальности 5.6.1 – Отечественная история принята к защите диссертационным советом 8 апреля 2024 г., протокол № 83.

Соискатель Латонова Анастасия Вячеславовна, 1996 года рождения, гражданка Российской Федерации, в 2021 г. окончила магистратуру исторического факультета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» по кафедре истории России XIX века – начала XX века.

В период подготовки диссертации Латонова Анастасия Вячеславовна была прикреплена к кафедре истории России XIX века – начала XX века исторического факультета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» в качестве соискателя с 1 декабря 2021 г. по 22 декабря 2023 г.

Диссертация «Образ Александра I в английских и немецких газетах (1812–1825 годы)» выполнена на кафедре истории России XIX века – начала XX века исторического факультета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Научный руководитель – доктор исторических наук, профессор Андреев Андрей Юрьевич, профессор кафедры истории России XIX века – начала XX века исторического факультета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский

государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Официальные оппоненты:

– Ростовцев Евгений Анатольевич, доктор исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», Институт истории, кафедра истории России с древнейших времен до XX века, профессор;

– Ружицкая Ирина Владимировна, доктор исторических наук, без звания, ФГБУН «Институт российской истории Российской академии наук», Центр «История России XIX – начала XX вв.», ведущий научный сотрудник;

– Грачёва Юлия Евгеньевна, кандидат исторических наук, без звания, ОЧУ ВО «Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет», историко-филологический факультет, кафедра истории России, доцент

дали положительные отзывы на диссертацию.

Соискатель имеет всего 11 публикаций, в том числе 4 публикации по теме диссертации общим объемом 4,46 п.л., все 4 в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ имени М.В. Ломоносова по группе специальностей 5.6 – Исторические науки.

Перечень публикаций соискателя:

1. *Латонова А.В.* Александр I на Венском конгрессе глазами немецкой прессы // Человеческий капитал. 2022. № 12 (168). С. 57–67 (1,27 п.л.) (ИФ РИНЦ – 0,371).

2. *Латонова А.В.* Образ Александра I на страницах газеты “Allgemeine Zeitung” // Человеческий капитал. 2023. № 1 (169). С. 69–75 (0,81 п.л.) (ИФ РИНЦ – 0,371).

3. *Латонова А.В.* Александр I в противостоянии с Наполеоном: оценки немецкой и британской прессы 1812–1815 гг. // Клио. 2023. № 1. С. 94–103 (1,16 п.л.) (ИФ РИНЦ – 0,170).

4. *Латонова А.В.* Александр I как глава Священного союза: интерпретация британской прессы // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 2. История. История

Русской Православной Церкви. 2023. Т. 111. № 4. С. 51–67 (1,22 п.л.) (RSCI, ИФ РИНЦ – 0,477).

Выбор официальных оппонентов обосновывался сферой их научных интересов и тем, что они являются квалифицированными специалистами в соответствующей области отечественной истории и имеют работы, которые по своей тематике близки к диссертации соискателя.

Е.А. Ростовцев является специалистом в области имагологии и истории памяти. Научные работы И.В. Ружицкой посвящены широкому кругу проблем отечественной истории XIX века и, в частности, правления Александра I. Сфера научных интересов Ю.Е. Грачёвой – история образования в Российской империи и русско-европейские связи в Новое время.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук является научно-квалификационной работой, соответствующей критериям п. 2.1 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова. В диссертации изучена динамика образа российского императора Александра I в трактовке английских и немецких корреспондентов на фоне изменений в европейской политике в рамках VI и VII антинаполеоновских коалиций, а затем формирования и деятельности Священного союза.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством, логичностью выводов. Она основывается на представительной источниковой базе, включающей в себя значительный массив ранее не введенных в российский научный оборот английских и немецких газетных источников.

Благодаря этому соискателю удалось реконструировать образ Александра I в восприятии современной ему английской и немецкой прессы и определить степень соответствия этого образа сознательным репрезентациям российского императора, а полученные выводы вносят значительный вклад в изучение имагологии российского самодержавия.

Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Образ Александра I в период Отечественной войны и Заграничного похода в изложении немецких корреспондентов включал в себя такие черты, как самонадеянность, слабость и жестокая недальновидность – но в изложении английских представлял собой средоточие кротости, доброты и христианского чувства.

2. В период 1814–1815 гг. образ Александра I в немецких и английских газетах был во многом схожим: и те и другие преподносили его читателям как благородного героя и милосердного политика, освободившего от оков наполеоновского владычества европейскую цивилизацию.

3. Начиная с 1815 г. и до самой смерти императора его образ в немецкой прессе оставался в основе своей положительным: Александр I представал либеральным правителем и благородным человеком, объединяющим европейские народы в единую христианскую семью.

4. В 1816–1819 гг. в «английском» образе Александра I начали копиться противоречия. Он выглядел на газетных страницах уже не идеальным правителем, а реальным человеком, которому наряду с позитивными чертами присущи лень, непродуманность и/или коварство. Начиная с 1820 г. английские авторы уже активно демонизировали Александра I, преподнося его политику в качестве агрессивной экспансии, влияния на европейские государства под маской христианского объединения, а самого Александра I при этом выставляя личностью противоречивой и не заслуживающей доверия.

5. В ряду русских монархов образ Александра I в отражении английской и немецкой прессы оказался ближе всего образу Петра Великого глазами европейцев. В лучших вариациях этого образа Александр I представал в роли просвещенного монарха, несущего обществу цивилизацию и справедливость, а в худших – азиатского деспота, лишь внешне перенявшего европейскую культуру.

На заседании 3 июня 2024 г. диссертационный совет принял решение

присудить Латоновой Анастасии Вячеславовне ученую степень кандидата исторических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 8 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 15 человек, входящих в состав совета, проголосовали: «за» – 13, «против» – 0, недействительных голосов – 0.

Председатель
диссертационного совета,
доктор исторических наук,
доцент

Андреев Д.А.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат исторических наук

Белоусова О.В.

3 июня 2024 г.