

ОТЗЫВ

официального оппонента

о диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук Дашкевич Дарьи Владиславовны

**на тему: «Типологическая характеристика иностранного акцента в
области произношения русских переднеязычных шумных согласных:
лингводидактический аспект»**

**по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания
(русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального,
дополнительного образования, профессионального обучения)
(педагогические науки)**

В современной образовательной среде преподавателям русского языка как иностранного приходится сталкиваться с вызовами, связанными с работой в многонациональной аудитории студентов-носителей различных языков. Различное восприятие русской звучащей речи носителями разноструктурных языков является камнем преткновения с самых первых занятий уже во время прохождения вводно-фонетического курса. Не подлежит сомнению тот факт, что фонетическая компетенция (как субкомпетенция лингвистической), способствует правильному восприятию высказывания изучающими русский язык и обеспечивает правильное произношение. Именно степень сформированности фонетических навыков определяется умение правильно, однозначно понять сообщение и выразить собственные мысли на изучаемом языке.

Для создания обучающих материалов в области фонетики, которые могли бы быть эффективно использованы в таких условиях, необходимо проведение исследований, направленных на выявление общих и типологических трудностей, с которыми сталкиваются носители различных языков при освоении русского произношения.

Быстрое развитие цифровых технологий в современном обществе создает потребность в разработке инновационных обучающих программ по русской фонетике. Такие программы обогащают образовательную среду, делают процесс обучения фонетике более эффективным и позволяют индивидуализировать занятия с учащимися, что особенно важно.

В силу сказанного не вызывает сомнений **актуальность** работы Д.В. Дашкевич, посвященной созданию лингвометодической модели мультимедийного онлайн-курса русской фонетики на основе типологического исследования иностранного акцента в русской речи носителей разноструктурных языков.

Научная новизна проведенного исследования состоит в разноаспектной разработке типологии иностранного акцента на участке русских переднеязычных шумных согласных в целях создания лингвометодической модели онлайн-обучения иностранных студентов русской звучащей речи. В рамках этой модели автором разработаны новые типы интерактивных фонетических онлайн-упражнений.

Теоретическая значимость работы обусловлена вкладом в изучение особенностей фонетической интерференции в русской речи. В представленной диссертации разработана классификация основных отклонений в произношении русских переднеязычных шумных согласных иностранными учащимися – носителями 27 различных языков. В рамках данного исследования были выявлены общие и типологические трудности, с которыми сталкиваются иностранцы в процессе освоения произношения переднеязычных шумных согласных в русском языке.

Практическое значение диссертации заключается в том, что в ходе исследования была разработана лингвометодическая модель онлайн-курса, направленного на совершенствования слухопроизносительных навыков студентов, являющихся носителями различных языков. В рамках данной лингвометодической модели были созданы учебные материалы, нацеленные

на тренировку восприятия и различения на слух иностранцами русских переднеязычных шумных согласных.

Эффективность данной методической модели была подтверждена с помощью проведения эксперимента, осуществленного на специально созданной веб-странице на платформе Moodle, с участием носителей пятнадцати различных языков. Полученные результаты исследования могут быть использованы в процессе подготовки преподавателей русского языка в иноязычной аудитории. Кроме того, новые упражнения, созданные автором, могут быть использованы при разработке курсов практической фонетики не только русского, но и других языков.

Положения, выносимые на защиту, отражают содержание и выводы к главам и соответствуют заявленным цели и задачам; они достоверны и обоснованы.

Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и восьми приложений. После каждой главы сформулированы выводы.

Первая глава представляет собой теоретическое введение: в ней изложены основы исследования иностранного акцента в русской речи, направления описания звукового строя русского языка на иноязычном фоне, рассмотрены принципы анализа «отрицательного» языкового материала в области произношения.

Вторая глава посвящена анализу фонетического акцента в русской речи носителей различных языков в области произношения русских переднеязычных шумных согласных. В ходе исследования проведено сопоставление фонетических отклонений в интерферированной русской речи 97 информантов – носителей 27 языков, принадлежащих к 13 языковым группам (или ветвям) и 5 языковым семьям. Проведенная автором работа позволила разграничить универсальное, типологическое и специфическое в их акценте в целях создания учебно-методических материалов по фонетике.

В третьей главе представлена лингвометодическая модель онлайн-курса русской звучащей речи для носителей разноструктурных языков. На современном этапе обучения иностранцев русскому произношению ключевой задачей является разработка новых методик преподавания фонетики и создание высокотехнологичных курсов, которые были бы направлены на развитие навыков корректного произношения и могли бы быть использованы как в аудитории, так и в дистанционном режиме.

Автором настоящей диссертации была разработана лингвометодическая модель интерактивного онлайн-курса, нацеленного на совершенствование слухопроизносительных навыков учащихся-носителей разноструктурных языков. Д.В. Дашкевич пишет о необходимости разграничения универсального, типологического и специфического в иностранном акценте в целях разработки лингвометодических основ создания курса русской фонетики для носителей разноструктурных языков. Содержанием фрагмента курса, созданного в рамках диссертации, стали русские переднеязычные шумные согласные, поскольку они представляют собой наиболее обширную и одновременно трудную для иностранцев область русского консонантизма.

В ходе разработки материалов курса автор опирался на исследования в области фоносемантики и звуко-цветовой ассоциативности. Учебные материалы, представленные в диссертации, содержат систему упражнений с аудиоматериалами, разработанную с учетом таких дидактических принципов, как принцип наглядности, принцип оптимизации, принцип систематичности и последовательности, принцип сознательности. Автором на конкретном аудиоматериале созданы электронные задания по работе со звучащими единицами русского языка, которые были высоко оценены учащимися.

Использование созданного комплекса упражнений позволяет в значительной мере перевести постановку фонологического слуха иностранцев в формат самостоятельной работы. Это освобождает учебное время в аудитории для решения задач, связанных с формированием, развитием и

закреплением навыков и умений студентов в области артикуляции русских звуков.

Оценивая рецензируемую работу как практически значимое научное исследование, выскажем некоторые замечания:

1. В представленном в работе фрагменте системы онлайн-курса отсутствуют задания продуктивного характера. Хотелось бы получить ответ на вопрос, с чем это связано – с положениями разработанной автором лингвометодической концепции или с ограниченными рамками исследования? Возможно, такие задания предполагается разработать в будущем?

2. В исследовании дано описание одного из типов упражнений фрагмента онлайн-курса на перемещение объектов (drag-and-drop), в котором пользователю предлагается совместить с контрольными точками на экране аудиозаписи русских слов с переднеязычными шумными согласными в зависимости от их звучания с целью соотнести звучащую речь с ее графическим оформлением. Данный тип упражнений, как полагает автор, «можно отнести к рецептивно-репродуктивным, поскольку они связаны не только с восприятием языкового материала, но и с его выбором и оценкой» (стр. 116 диссертации), что вызывает определенные возражения. Как отмечает И.В. Рахманов, задания рецептивно-репродуктивного характера связаны с непосредственным воспроизведением речи, являясь завершающей ступенью усвоения языковых явлений. Думается, что задания типа drag-and-drop к ним не относятся.

3. Не вызывает сомнения то, что выявленные в исследовании общие, типологические проблемы и специфические черты акцента должны учитываться как при работе над произношением в многонациональной аудитории, так и при создании электронных ресурсов: они определяют отбор материала, выбор типологии упражнений и их последовательность (стр. 35 диссертации). Система упражнений фрагмента онлайн-курса у исследователя

как раз и построена на основе проведенного анализа акцента носителей разноструктурных языков в области произношения русских переднеязычных шумных согласных (всего 27 языков, принадлежащих более чем к десяти языковым ветвям и пяти языковым семьям), что можно понять из описания фрагмента, данного в Главе 3 работы. Однако не вполне ясно, как именно учитываются особенности акцента при предъявлении (или не предъявлении) групп согласных обучающимся разной национальной принадлежности и имеются ли иные параметры учета особенностей акцента в предлагаемой системе упражнений.

4. Разрабатывая систему упражнений, автор опирается на исследования в области фоносемантики и звуко-цветовой ассоциативности в преподавании языков, используя определенную гамму цветов при оформлении заданий. Однако в работе не содержится пояснений, какие цвета и по какой причине закреплены за тем или иным согласным звуком. Важно было бы, на наш взгляд, предложить рекомендации для преподавателей-практиков для осознанного применения ими данного средства визуальной наглядности.

Вместе с тем, указанные замечания не умаляют значимости диссертационного исследования. Работа имеет научную перспективу. Изложенные в диссертации факты достоверны. Сформулированные выводы и заключения обоснованы. Автореферат и двенадцать публикаций Дашкевич Д.В. отражают основное содержание диссертации.

Диссертация отвечает требованиям, установленным Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова к работам подобного рода. Содержание диссертации соответствует специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения) (педагогические науки), а также критериям, определенным п.п. 2.1-2.5 Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова, а также

оформлена согласно требованиям Положения о совете по защите диссертаций на соискание ученых степеней Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

Таким образом, соискатель Дашкевич Д.В. заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения) (педагогические науки).

Официальный оппонент:

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры русского языка № 3

Института русского языка ФГАОУ ВО

«Российский университет дружбы народов»

Архангельская Алла Леонидовна

31.10.2023

Контактные данные: Тел., e-mail

Специальность, по которой официальным оппонентом защищена

диссертация: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный)

Адрес места работы: 117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, дом 10, корпус 3, Российский университет дружбы народов, Институт русского языка, кафедра русского языка № 3

Тел.; e-mail:

Подпись сотрудника кафедры русского языка № 3 Института русского языка ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов» Архангельской А.Л. удостоверяю:

Заместитель директора

Института русского языка

