

Сведения о научном консультанте
диссертации Коржовой Инессы Николаевны
«Поэзия К. М. Симонова как художественная система»

Научный консультант: Леденёв Александр Владимирович

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Должность: профессор кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

Место работы: ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», филологический факультет

Адрес места работы: 119991, Москва, Ленинские горы, МГУ имени М.В. Ломоносова, 1-й учебный корпус гуманитарных факультетов, филологический факультет.

Тел.: +7(495)9392642

E-mail: ruslitxx@philol.msu.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.9.1 – «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» за последние 5 лет:

1. Леденев А.В., Холиков А.А. «В глубине России»: обзор провинциальной жизни в литературно-художественном контексте петроградского еженедельника «Наши дни» (1915) // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. 2023. № 1. С. 51–58
2. Леденев А.В., Коржова И.Н. Художественные ресурсы пунктуации в произведениях В. В. Набокова: от языкового к образному знаку // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2022. Т. 81. № 6. С. 16–25.
3. Леденев А.В. Образные и стилевые черты судопроизводственного мышления в прозе Леонида Андреева // Русский язык в школе. 2022. № 2. С. 77–87.
4. Блищ Н.Л., Леденев А.В. Тема страдания и отражение национального самосознания в прозе Светланы Алексиевич // Journal of Guangdong University of Foreign Studies. 2022. № 3. С. 101–107.

5. Леденев А.В., Руденко М.С. Роман Алексея Иванова «Тени тевтонов» на фоне его прежних произведений // Верхневолжский филологический вестник. 2021. № 4 (27). С. 37–44.
6. Леденев А.В., Фэлкон Д. О шахматных прототипах романа В.В. Набокова «Защита Лужина» // Мир русскоговорящих стран. 2021. № 3 (9). С. 69–81.
7. Шуников В.Л., Леденев А.В. Эволюция проблематики в литературе о Великой Отечественной войне // История русской литературы XX-XXI веков. Учебник и практикум. Сер. "Высшее образование" Москва, 2020. С. 163–178.
8. Коржова И.Н., Леденёв А.В. Омонимическая и тавтологическая рифма в поэзии К. Симонова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2020. Т. 25. № 4. С. 627–638.
9. Леденев А.В., Романова К.С. Ранняя стадия формирования соцреализма: стилевые поиски в «турецкой» прозе П.А. Павленко // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2019. № 2. С. 9–18.
10. Леденев А.В., Романова К.С. "Поэтика выживания": опыт первых месяцев эмиграции в сборнике Н.А. Тэффи «Стамбул и солнце» // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2019. Т. 24. № 2. С. 179–187.
11. Леденев А.В. Смещенные состояния сознания и способы их передачи в романе Владимира Набокова "Защита Лужина" // Мир русскоговорящих стран. 2019. № 2 (2). С. 62–65.

Ученый секретарь диссертационного совета

МГУ.059.2

доктор филологических наук

Октябрьская О.С.