

Сведения о научном руководителе диссертации

Кешарпу Екатерины Витальевны

«Писатель и литературный рынок в США в 1890–1920-е гг. (Джек Лондон, Эптон Синклер)»

Научный руководитель: Панова Ольга Юрьевна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Должность: профессор кафедры истории зарубежной литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

Место работы: филологический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова

Адрес места работы: 119991, Москва, Ленинские горы, ГСП-1, МГУ имени М. В. Ломоносова, 1-й корпус гуманитарных факультетов

Тел.: +7 (495) 939-27-84

E-mail: zarubezh@philol.msu.ru

Список основных научных публикаций по специальности 5.9.2. «Литературы народов мира» за последние 5 лет:

1. Панова О. Ю. Афроамериканские писатели и СССР. Литература и политика. М.: Издательство ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, 2024. 688 с.
2. Панова О. Ю. «Красное золото» Эптона Синклера и Петра Павленко: история несостоявшегося советско-американского романа // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2024. Том 83. № 3. С. 33–44.
3. Панова О. Ю. «Писатель-мещанин, ноющий в болоте»: первое знакомство советского читателя с Э. Хемингуэем // Литература двух Америк. 2024. № 16. С. 50–74.
4. Панова О. Ю., Попова В. Ю. Теодор Драйзер в Ленинграде. Новые материалы // Литература двух Америк. 2023. № 15. С. 16–41.
5. Панова О. Ю., Фисенко А. С. Эрскин Колдуэлл в военной Москве (май–сентябрь 1941) // Литература двух Америк. 2023. № 14. С. 189–246.
6. Панова О. Ю., Фисенко А. С. Эрскин Колдуэлл и СССР: переписка 1935–1943 // Литература двух Америк. 2023. № 14. С. 247–284.
7. Панова О. Ю., Панов С. И. Теодор Драйзер, СССР и еврейский вопрос // Rossica. Литературные связи и контакты. 2022. № 3. С. 201–252.

8. Панова О. Ю. Из-за завесы и железного занавеса: о советских контактах Ральфа Эллисона // *Rossica. Литературные связи и контакты*. 2022. № 3. С. 286–303.
9. Панова О. Ю. «Точка сборки»: «Хижина дяди Тома» Г. Бичер-Стоу и американская культурная модель черной расы // *Литература двух Америк*. 2022. № 13. С. 315–366.
10. Панова О. Ю. «Созерцавший Агнца Божия»: Джупитер Хэммон – первый чернокожий христианский поэт Америки // *Литература двух Америк*. 2022. № 12. С. 198–212.
11. Панова О. Ю., Панов С. И. Материалы американских писателей XX века в московских архивах // *Вопросы литературы*. 2022. № 2. С. 165–197.
12. Панова О. Ю., Панов С. И. Теодор Драйзер – «советский зарубежный классик» // *Филологический класс*. 2021. № 4 (26). С. 249–262.
13. Panova O. Ralph Ellison in the USSR and Post-Soviet Russia: 'Hidden Name and Complex Fate' // *Global Ralph Ellison. Aesthetics and Politics Beyond US Borders (Race and Resistance across Borders in the Long Twentieth Century, 6)*. Oxford (U.K.): Peter Lang, 2021. P. 189-218.
14. Panova O. African American Literature in the Soviet Union, 1917–1930s: Contacts, Translations, Criticism and Editorial Policy // *The Red and Black. The Russian Revolution and the Black Atlantic (Racism, Resistance and Social Change)*. Manchester (U.K.): Manchester University Press, 2021. P. 97-119.
15. Панова О. Ю. Пять путешествий Уильяма Дюбуа в СССР // *Вестник Российского фонда фундаментальных исследований. Гуманитарные и общественные науки*. 2020. № 3 (100). С. 92–105.
16. Панова О. Ю. В дебрях революционных символов: о советской рецепции выступления К. Берка на Первом конгрессе Лиги американских писателей // *Литература двух Америк*. 2020. № 9. С. 133–150.

Ученый секретарь
диссертационного совета МГУ.059.5,
кандидат филологических наук

Полосина Н. К.