

В диссертационный совет МГУ.052.2  
Московского государственного университета  
имени М.В. Ломоносова  
119991, Москва, ГСП-1, Ленинские горы, д.1, стр. 46  
3-й учебный корпус, экономический факультет, ауд. 316

### ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Степановой Тамары Дмитриевны  
на тему «Экономические основания формирования креативного класса»,  
представленную на соискание учёной степени кандидата экономических наук  
по специальности 5.2.1 – Экономическая теория

В современных условиях коренные качественные изменения в производительных силах обуславливают возрастание роли творческого содержания труда и креативного потенциала работников. И наоборот, формирование креативного класса ведет к дальнейшему развитию производительных сил и производственных отношений. В условиях таких взаимосвязей и взаимозависимостей очень важно исследовать экономические основания формирования креативного класса, в частности – возрастающую роль творческого содержания труда и креативного потенциала работников. Отмеченное позволяет отметить, что тема диссертационного исследования Т. Степановой весьма актуальна.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что полученные автором научные результаты значимы как в теоретическом, так и практическом плане и имеют научную новизну. В этом отношении следует отметить, следующие научные положения диссертации, имеющие элементы научной новизны. На основе использования политэкономического подхода предложено и обосновано оригинальное определение понятия «креативный класс». Автором раскрыты особенности процесса воспроизводства креативного класса: выделены экстенсивный (количественный рост работников, креативно создающих услуги и товары-симулякры) и интенсивный (количественный и качественный рост работников креатосферы) типы его воспроизводства. Раскрыта противоречивость формирования креативного класса: с одной стороны, рост креативного класса стимулируют прогресс экономики, с другой стороны, экономический рост тормозится процессами коммерциализации и бюрократизации креатосферы и ростом сферы производства товаров-симулякров. Заслугой автора является разработанная им систематизация факторов, тормозящих прогресс креативного класса. На наш взгляд, представляют научный интерес выявленные тенденции и особенности, характеризующие развитие креативного класса в современной мировой экономике и в России, а также предложенные и обоснованные автором рекомендации по созданию социально-экономических условий для прогресса креативного класса в РФ.

В целом знакомство с содержанием автореферата позволяет сделать вывод о том, что поставленная исследователем цель достигнута, задачи решены.

Вместе с тем, на наш взгляд, уровень исследования был бы еще выше если бы в диссертации были разработаны сценарные прогнозы развития экономических основ становления креативного класса и изменений производственных отношений.

Судя по содержанию автореферата, исследование по своему содержанию соответствует основным требованиям, предъявляемым к диссертационным работам.

По нашему мнению, высокий уровень проведенного исследования Т.Д. Степановой позволяет сделать вывод о том, что соискатель заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата экономических наук по специальности 5.2.1 – Экономическая теория.

Доктор экономических наук, профессор, и.о.зав.  
кафедры экономики Федерального  
государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования «Российский  
государственный аграрный университет – МСХА  
имени К.А. Тимирязева»

Чутчева  
Юлия  
Васильевна

Кандидат экономических наук, доцент, зав.  
кафедрой политической экономии Федерального  
государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования «Российский  
государственный аграрный университет – МСХА  
имени К.А. Тимирязева»

Джанчарова  
Гульнара  
Каримхановна

02 декабря 2022 г.

Контактные данные:  
ФГБОУ ВО «Российский государственный  
аграрный университет – МСХА имени  
К.А. Тимирязева»  
Адрес: 127550, г. Москва, Тимирязевская ул., 49,  
Тел.: +7 (499) 976-04-80  
[info@rgau-msha.ru](mailto:info@rgau-msha.ru)