

**Заключение диссертационного совета МГУ.059.6**  
**по диссертации на соискание учёной степени кандидата наук**

Решение диссертационного совета от 13 декабря 2023 года, № 4.

О присуждении Шаршуковой Ольге Валерьевне, гражданке Российской Федерации, учёной степени кандидата филологических наук.

Диссертация «„Георгики“ Вергилия и жанр дидактического эпоса» по специальности 5.9.7. — «Классическая, византийская и новогреческая филология» принята к защите диссертационным советом 30 октября 2023 года, протокол № 2.

Соискатель Шаршукова Ольга Валерьевна, 1996 года рождения, в 2018 г. окончила бакалавриат на кафедре классической филологии Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета (направление подготовки 45.03.01 «Филология», направленность: «Зарубежная филология (классическая филология)»); диплом с отличием).

В 2020 г. окончила магистратуру на кафедре классической филологии Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета (направление подготовки 45.04.01 «Филология», направленность «Классическая и восточная филология»; диплом с отличием).

В 2023 г. окончила очную аспирантуру на кафедре классической филологии Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета (направление подготовки 45.06.01 «Филология», направленность 10.02.14 «Классическая филология, византийская и новогреческая филология»).

В 2020–2023 гг. работала преподавателем-почасовиком на кафедре классической филологии Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета. С сентября 2023 г. и по настоящее время соискатель работает в должности преподавателя на кафедре классической филологии Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета. Также с 2023 г. является преподавателем Центра античной и восточной археологии Института классического востока и античности Факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ.

Диссертация выполнена на кафедре классической филологии Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета.

Научный руководитель — Торшилов Дмитрий Олегович, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры классической филологии Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета.

Официальные оппоненты:

- 1) Гринцер Николай Павлович — доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, профессор РАН, главный научный сотрудник отдела античной литературы Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН;
- 2) Позднев Михаил Михайлович — доктор филологических наук, профессор кафедры классической филологии филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета;
- 3) Беликов Алексей Евгеньевич — кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

— дали положительные отзывы на диссертацию.

Соискатель имеет 4 опубликованные работы, 4 по теме диссертации, из них 4 статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ имени М. В. Ломоносова.

1. Шаршукова О. В. *Labor* в «Георгиках» Вергилия // Вестник РГГУ. Серия «Литературоведение. Языкознание. Культурология». 2022. № 6. С. 114–129. (Импакт-фактор РИНЦ 2022 – 0,370).

2. Шаршукова О. В. *Iustissima tellus* в «Георгиках» Вергилия (П. 460) // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2022. XXVI, 2. С. 1181–1191. (Импакт-фактор SJRank 2022 – 0,18).

3. Шаршукова О. В. *Angustae res* в «Георгиках» Вергилия // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2023. XXVII, 2. С. 1266–1278. (Импакт-фактор SJRank 2022 – 0,18).

4. Шаршукова О. В. Некоторые философские представления в «Георгиках» Вергилия // Вестник РГГУ. Серия «Литературоведение. Языкознание. Культурология». 2023. № 3, ч. 2. С. 254–262. (Импакт-фактор РИНЦ 2022 – 0,370).

На автореферат поступили два дополнительных отзыва, положительные.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их компетентностью в классической филологии, сопоставительном изучении истории римской и греческой литературы, наличием публикаций по теме диссертации и способностью оценить научную и практическую значимость исследования.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание учёной степени кандидата филологических наук является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований содержится решение задачи определения жанровой специфики дидактического эпоса, исследования «Георгик» Вергилия через призму жанра дидактического эпоса и выявления черт трансформации этой традиции в эпосе Вергилия, имеющей значение для развития филологической отрасли знаний.

Научная новизна диссертации состоит в том, что в ней впервые в отечественной научной литературе проводится комплексное исследование поэмы Вергилия «Георгики». В диссертации поэма Вергилия рассматривается в контексте предшествующей традиции дидактического эпоса, изучается трансформация Вергилием предшествующей традиции, а также предлагается интерпретация поэмы, связанная в том числе с ее жанровыми особенностями.

Практическая значимость диссертации заключается в том, что она вносит вклад в понимание существования и воспроизводства жанра в античности. Полученные результаты возможно использовать в курсе лекций и на семинарских занятиях по истории античной литературы, а также при аналитическом чтении «Георгик» Вергилия в рамках курса латинского языка.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Хотя античными теоретиками жанр дидактического эпоса практически не выделяется, а в современной науке встречаются утверждения, что он сформировался как жанр не раньше эллинистической эпохи или даже позже, «Георгики» Вергилия — поэма, сознательно написанная в рамках этой традиции; Вергилию важны Гесиод, Арат, Никандр и Лукреций, и при этом единственного, главного литературного образца у «Георгик» нет.

2. Железный век, образ, заимствованный Вергилием у Гесиода и Арата, описывается им как век господства *labor improbus* (I. 145–146), но *improbus*, «непомерный» или «нечестивый», не нужно понимать как обязательный эпитет труда земледельца, которому посвящена поэма; возможен и другой труд, подобный труду Аристея, выполняющего *praeserta deum* (IV, 449), и он не останется безрезультатным.

3. Описание счастливой жизни земледельцев в конце второй книги «Георгик» является не констатацией, но обращенным к читателю и к себе самому призывом бежать от городских пороков, ведущих к гражданским войнам; эпитет «справедливейшая» в этом контексте (*iustissima tellus*, II. 460) также звучит не констатацией, но молитвой к богине

Tellus о том, чтобы она помогла возвращению справедливости и прекращению железного века.

4. Стилистический регистр дидактического эпоса, который впоследствии был охарактеризован как *medium genus dicendi*, Вергилий характеризует как *angustis rebus addere honorem* (Ш. 290); правы те комментаторы, которые понимают *angustae res* как предметы, лишенные размаха и величественности и требующие кропотливого внимания, но не как вульгарные или низменные.

5. Вероятно, сфрагида в конце «Георгик», где Вергилий единственный раз в творчестве пишет свое имя, отражает завершение несохранившейся поэмы Никандра «Георгики», поскольку обе сохранившиеся поэмы этого автора заканчиваются подобным образом.

На заседании 13 декабря 2023 года диссертационный совет принял решение присудить Шаршуковой О. В. учёную степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 11 человек, из них 10 докторов наук по специальности 5.9.7 — «Классическая, византийская и новогреческая филология», участвовавших в заседании, из 13 человек, входящих в состав совета, проголосовали: «за» — 10, «против» — 0, недействительных бюллетеней — 1.

Председатель  
диссертационного совета  
д.ф.н., доцент

Солопов А.И.

Учёный секретарь  
диссертационного совета  
к.ф.н.

Гимадеев И.Р.