

## Отзыв

**о диссертации Ли Силянъ «Концепт ПОГОДА в русской языковой картине мира», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. – «Русский язык. Языки народов России»**

Диссертация Ли Силянъ представляет собой исследование обширного пласта так называемой «погодной» лексики как представления одноименного концепта. Лексические единицы, входящие в лексико-семантическое поле «погода», неоднородны по объему своего значения.

Актуальность диссертации определяется необходимостью дальнейшего исследования тематических групп лексики русского языка в лингвокультурологическом аспекте, определения степени участия отдельных единиц в формировании русской языковой картины мира.

Теоретическая значимость работы состоит в том, что проведенное исследование дает возможность определить место одного из ключевых концептов в русской национальной картине мира. Анализ лексического материала позволяет расширить представление о соотношении универсальной и этнокультурной составляющих базовых концептов.

Научная новизна диссертационного исследования заключается в том, что автором впервые дается исчерпывающее описание лексико-семантического поля «погода» в современном русском языке с позиции лингвокультурологии и когнитивной лингвистики, а также выявляются закономерности функционирования единиц данного поля в публицистических и художественных текстах.

Работа состоит из введения, трех глав, заключения и библиографии.

Материалом для исследования послужили данные толковых, метеорологических и энциклопедических словарей русского языка, Национального корпуса русского языка, художественные и публицистические тексты. Общий объем проанализированного лексического материала составляет 559 лексических единиц, в том числе 56 устойчивых словосочетаний. Ли Силянъ была проделана кропотливая работа по

обобщению и уточнению существующих в разных словарях и специальных справочниках толкований лексических единиц ЛСП «погода», разработке подробной классификации. Любовь к русскому языку и литературе позволила автору провести тончайший анализ поэтических текстов Пушкина, Тютчева, Пастернака и других авторов.

Хотелось бы отдельно отметить прекрасное владение аспиранткой русским языком, понимание нюансов значения слова и творческий подход к решению сложных лингвистических задач. В диссертации Ли Силянью обобщены сведения об изучении погоды в философии, метеорологии, геофизике, мифологии и филологии, рассмотрены теоретические основы лингвокультурологии, уточнено определение лексико-семантического поля как средства вербализации концепта, на основе отбора и классификации лексем с семантическим компонентом 'погода', построено ЛСП «погода», проведен компонентный анализ значений лексических единиц данного поля, метафорические значения исследуемых слов показаны сквозь призму фразеологии, проанализировано употребление погодной лексики в публицистических и художественных текстах.

Практическое значение диссертации заключается в возможности использования результатов исследования в разработке и чтении вузовских курсов по общему языкознанию, лексикологии, в практике изучения русского языка как иностранного, а также при составлении учебных пособий и уточнении словарных дефиниций в лексикографии.

В Заключении подводятся итоги проведенного исследования. Выводы, к которым приходит Ли Силянью, достоверны и научно доказаны. Наиболее существенным выводом, к которому приходит Ли Силянью, является вывод о том, что ПОГОДА относится к разряду ключевых концептов, важных для понимания культуры русского народа.

При выполнении данной диссертации Ли Силянью проявила себя добросовестным, вдумчивым и зрелым исследователем, способным четко определять и формулировать цели и задачи исследования, глубоко осмысливать и анализировать полученные результаты.

Положения, выносимые на защиту, представляются достаточно обоснованными, отражают структуру и содержание диссертации и свидетельствуют об успешной реализации поставленных задач.

Результаты проведенного исследования прошли апробацию в 6 научных публикациях автора общим объемом 3,35 п.л., в их числе 4 (объемом 3,1 п.л.) в рецензируемых научных изданиях, из перечня, утвержденного решением Ученого совета МГУ по специальности 5.9.5. – «Русский язык. Языки народов России» и рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ по данной специальности.

Поставленные в исследовании задачи, на наш взгляд, решены. Считаю, что диссертация Ли Силян «Концепт ПОГОДА в русской языковой картине мира» отвечает квалификационным требованиям, установленным Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова, и может быть представлена к защите на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5 – «Русский язык. Языки народов России».

Научный руководитель:  
кандидат филологических наук, доцент  
доцент кафедры русского языка  
филологического факультета  
МГУ имени М.В. Ломоносова

Григорьева Ольга Николаевна