

ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертацию Давыдова Игоря Александровича на тему: «Трансформация антропологической реальности в мире числовых соотношений» на соискание ученой степени кандидата философских наук по научной специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры

Актуальность темы исследования обусловлена координацией в современном мире двух процессов. С одной стороны, мы наблюдаем, как набирает оборот цифровизация наших практик, тотализирующий характер которой заставляет специалистов задаться вопросом «А есть ли что-то уникально человеческое, что не может быть перенесено на цифровую платформу?». Размышляя на эту тему, эксперты манифестируют о «будущем без работы», «рождении без родителей», «сексе без людей», «смерти без переживания смерти». С другой стороны, в философии мы обнаруживаем ярко выраженную тенденцию к упразднению антропологического дискурса в пользу новой онтологии и новой эстетики (и как вариант – онтоэстетики), которые зиждутся на идее отказа от человеческой исключительности. Иными словами, на практическом и теоретическом уровнях мы видим, что вопрос о человеке сегодня поставлен под угрозу, оба процесса отражают стремление к формированию мира, в котором антропологическая реальность исчезает. Диссертант ставит перед собой цель проанализировать философские предпосылки антиантропологического дискурса.

В такой постановке проблемы содержится одновременно новизна работы. Игорь Александрович Давыдов обращен не к психологическим, техническим и социальным аспектам проблемы, а к их источнику – философским основаниям. В работе введен в оборот термин «дигитальная философия», под которым диссертант понимает такой вид дискурса, в основании которого лежит идея упразднения онтологической границы между человеческим и цифровым. В соответствии с этим определением в диссертации выявлен круг философской литературы дигитального толка и

проведена ее аналитика. Весьма продуктивным кажется идея автора о том, что дигитальный дискурс характеризуется игнорированием проблемы времени, а значит – и проблемы субъективности и свободы. Диссертанту удалось показать связь постмодернистской и постгуманистической парадигм мышления, реализующих пространно-сетевую логику описания мира. Одновременно автор диссертации предлагает по-новому посмотреть на понятие «антропологической катастрофы». Если философы на рубеже XX-XXI вв. связывали антропологическую катастрофу с феноменом экзистенциальных искажений, то И.А. Давыдов предлагает видеть сегодня в антропологической катастрофе ситуацию в культуре и в философии, угрожающую полным исчезновением человека как уникального существа в мире. Различие между дигитальным и антропологическим дискурсами позволяет автору ввести две новые модели понимания человека - *homo virtualis* и *homo imaginabundus*, различив их на языке аффектов. Если первая модель характеризуется внешней детерминацией аффективных токов, то вторая модель – самоаффектацией.

Несомненным достоинством работы является вовлечение в исследование корпуса текстов современной русской и западной философии, а также использование методологических разработок Московской антропологической школы. Диссертант демонстрирует знание литературы по теме, умение формулировать философские проблемы и выстраивать логичные обоснованные рассуждения. Работа в целом свидетельствует о большом творческом потенциале автора.

Диссертация И.А. Давыдова подготовлена на кафедре философской антропологии философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова и является результатом многолетней работы соискателя. Ее основные положения многократно были апробированы в научных статьях, в докладах на научных конференциях высокого уровня, а также в рамках педагогической деятельности соискателя. Диссертация обладает несомненной новизной и открывает перспективы для дальнейших исследований.

Диссертация отвечает требованиям, установленным Московским государственным университетом имени М.В.Ломоносова к работам подобного рода, и может быть допущена к рассмотрению и защите в диссертационном совете.

Научный руководитель:

доктор философских наук,
профессор кафедры философской антропологии
философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

РОСТОВА Наталья Николаевна

10.01.2023

Подпись профессора Н.Н. Ростовой заверяю:

Ученый секретарь
философского факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова
кандидат философских наук

КЛЮЕВА Наталья Юрьевна



12.01.2023