

**Сведения об официальных оппонентах  
по диссертации *Бурцевой Аллы Олеговны*  
«Проект советской национальной литературы в 1930-е годы (на материале  
туркменских альманахов)»**

**1. Ф.И.О.: Пенская Елена Наумовна**

**Ученая степень: доктор филологических наук**

**Ученое звание: профессор**

**Научная специальность: 10.01.01 — «Русская литература»**

**Должность: профессор Школы филологических наук факультета гуманитарных наук**

**Место работы: ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», факультет гуманитарных наук**

**Адрес места работы: 109028, г. Москва, Покровский бульвар, д. 11**

**Тел.: 7 (495) 772-95-90**

**E-mail: lpenskaya@hse.ru**

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике  
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Пенская Е.Н. Неопубликованный перевод Б. Л. Пастернака из Жана Поля Рихтера // Русская литература, 2022. – № 4. – С. 217–226.
2. Пенская Е.Н. Театральные альбомы М. А. Булгакова в историко-культурном контексте // Русская литература, 2021. – № 1. – С. 178–190.
3. Пенская Е.Н. Техника «искусственных швов»: к типологии записных книжек М. М. Зощенко // Русская литература, 2021. – № 4. – С. 223–230.
4. Пенская Е.Н. М. А. Булгаков и А. В. Сухово-Кобылин. Текстология театрального альбома // Имагология и компаративистика, 2020. – № 4. – С. 219–245.
5. Пенская Е.Н. Хлебников и Сухово-Кобылин: к проблеме текстологии русского космизма // Имагология и компаративистика, 2019. – № 12. – С. 158–180.

**2. Ф.И.О.: Макеев Михаил Сергеевич**

**Ученая степень: доктор филологических наук**

**Ученое звание: доцент**

**Научная специальность: 10.01.01 — «Русская литература»**

**Должность: профессор кафедры истории русской литературы**

**Место работы: ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», филологический факультет**

**Адрес места работы: 119991, Москва, Ленинские горы, ГСП-1, МГУ имени М. В. Ломоносова, 1-й корпус гуманитарных факультетов (1-й ГУМ), филологический факультет**

**Тел.: +7(495)939-26-04**

**E-mail: ruslit@philol.msu.ru**

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике  
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Макеев М. С. К 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Русская литература, 2021. — № 4. — С. 27–27.
2. Макеев М. С. Некрасовская текстология в XXI веке: проблемы нового научного издания стихотворений Н. А. Некрасова в серии «Новая библиотека поэта» // Русская литература, 2021. — № 4. — С. 27–38.
3. Макеев М. С. Модернист на литературном рынке // Новое литературное обозрение, 2019. — Т. 156, № 2. — С. 174–177.
4. Макеев М. С. Царь и поэт: рассказ «Не те» (1874) и культ Николая I у А.А. Фета // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология, 2019. — № 3. — С. 9–23.

### **3. Ф.И.О.: Овчеренко Ульяна**

**Ученая степень: кандидат филологических наук**

**Ученое звание:**

**Научная(ые) специальность(и): 10.01.01 — «Русская литература»**

**Должность: педагог дополнительного образования кафедры русского языка и межкультурной коммуникации Института русского языка**

**Место работы: Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы**

**Адрес места работы: 117198, Российская Федерация, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, 6**

**Тел.: +7 495 787 38 03**

**E-mail: ovcherenko\_u@pfur.ru**

Список основных научных публикаций по специальности и/или проблематике  
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Овчеренко У. Столкновение национального и глобального в романе Р. Сейсенбаева «Ночные голоса» // Филологические науки. Научные доклады высшей школы, 2022. – Выпуск №6s (декабрь). – С. 109–114.
2. Овчеренко У. «Ночные голоса» Роллана Сейбенбаева как метароман // Litera, 2021. – № 8. – С. 105–113.
3. Овчеренко У. Искусство как метод в творчестве казахстанских прозаиков // Мир науки, культуры, образования, 2021. – № 4 (89). – С. 509–511.
4. Овчеренко У. Традиции жанра антиутопии в романе Д. Накипова «Круг пепла. Роман интенций» // Мир науки, культуры, образования, 2021. – № 1 (86). – С. 437–439.
5. Овчеренко У., Монисова И. В. Русская и русскоязычная проза в ситуации мультикультурности: опыт Казахстана // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика, 2020. – Т. 25, № 2. – С. 234–247.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.059.2,

*О.С. Октябрьская*

---

