

**Сведения об официальных оппонентах
по диссертации Чжан Явень**

«Феномен дуэли в русской литературе XIX века: идейно-художественные и социально-исторические аспекты»

1. Ф.И.О.: Киселева Ирина Александровна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная(ые) специальность(и): 10.01.01 – «Русская литература»

Должность: заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы

Место работы: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Государственный университет просвещения»

Адрес места работы: 105005, г. Москва, ул. Радио, д. 10а.

Тел.: +74957800943

E-mail: ia.kiseleva@guppros.ru

Список основных научных публикаций по специальности(тям) и/или проблематике
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Киселева И.А. «Пророк» (1826) А. С. Пушкина и «Пророк» (1841) М. Ю. Лермонтова: сравнительная семантика мотивного комплекса // Проблемы исторической поэтики. 2020. Т. 18. № 1. С. 111-129. (Web of Science, ERIH, РИНЦ, реестр ВАК).

2. Киселева И.А., Поташова К.А. Динамическая поэтика в истории текста стихотворения М. Ю. Лермонтова «Сон» // Проблемы исторической поэтики. – 2020. – Т. 18. – № 1. – С. 130-145. (Web of Science, ERIH, РИНЦ, реестр ВАК).

3. Киселева И.А., Сахарчук Е.С. Аксиология «гостевой ситуации» в русской литературе конца XVIII – первой трети XIX века // Cuadernos de Rusística Española. 2020. Т. 16. С. 193-205. (Web of Science, ERIH, РИНЦ).

4. Киселева И.А., Поташова К.А. Особенности поэтического экфрасиса в стихотворении А. С. Пушкина «Полководец» (1835): от черновика к беловику // Научный диалог. 2021. № 4. С. 240-253. (Web of Science, ERIH, РИНЦ, реестр ВАК).

5. Киселева И.А., Поташова К.А. Стихотворение М.Ю. Лермонтова «Свиданье» (1841): история текста, архитектоника, смысл // Проблемы исторической поэтики. 2021. Т. 19. № 1. С. 124-139. (Web of Science, ERIH, RSCI, РИНЦ, реестр ВАК).

6. Киселева И.А., Поташова К.А. набросок Лермонтова "У России нет прошедшего..." в контексте "восточного вопроса": к проблеме художественной историософии поэта // Научный диалог. – 2022. – Т. 11, № 3. – С. 265-283. (Web of Science, ERIH, РИНЦ, реестр ВАК).

7. Киселева И.А., Поташова К.А. "Восточные" наброски М.Ю. Лермонтова из "Записной книжки, подаренной В.Ф. Одоевским": история текста и смысловая архитектоника // Текст. Книга. Книгоиздание. – 2022. – № 29. – С. 5-23. (Scopus, РИНЦ, реестр ВАК).

8. Киселева И.А., Поташова К.А. Неизвестная рукопись А. А. Вельяминова // Два века русской классики. – 2023. – Т. 5, № 4. – С. 76-99. (Scopus, РИНЦ, реестр ВАК).

9. Киселева И.А., Поташова К.А. Стихотворение М. Ю. Лермонтова «К портрету» (1840): поэтика текста и образа // Проблемы исторической поэтики. – 2024. – Т. 22, № 2. – С. 25-49. (Web of Science, ERIH, RSCI, РИНЦ, реестр ВАК).

2. Ф.И.О.: Кулагина Ольга Львовна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: /

Научная(ые) специальность(и): 10.01.01 – «Русская литература»

Должность: старший научный сотрудник кафедры литературно-художественной критики и публицистики факультета журналистики

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова»

Адрес места работы: 125009, Москва, Моховая ул., д. 9, стр. 1.

Тел.: + 7 (495) 629 60 25

E-mail: /

Список основных научных публикаций по специальности(тям) и/или проблематике оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Довгий О.Л. Пушкин в новой «Эмблематике» А.Е. Махова // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2024. № 3. С. 63-74.

2. Довгий О.Л. Полиптотон в лирике Пушкина // Русская речь. 2023. № 5. С. 106-116.

3. Довгий О.Л. «Петр, отец наш...»: отцовская топка в сатирах А.Д. Кантемира // Литература в школе. 2023. № 2. С.11-21.

4. Довгий О.Л. Как Кантемир оказался единственным «русским классиком» // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2022. № 1. С. 121-133.

5. Довгий О.Л. Международная научная конференция «Брюсовский Пушкин. Памяти Николая Алексеевича Богомолова. Первые Богомоловские чтения» // Русская литература. 2022. № 2. С. 274-281.

6. Довгий О.Л. О заглавиях басен, или Кто главный в поэтическом мире графа Хвостова // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2022. № 6. С. 53-60.

7. Довгий О.Л. Зевгма в сатирах А.Д. Кантемира // Русская речь. 2021. № 2. С. 116-121.

8. Довгий О.Л. "А благородство моё во мне унывает...": Какой из четырёх Евгениев настоящий? // Conversatoria Litteraria. 2021. №.15. С. 79-98.

9. Довгий О.Л. Пушкин, Кантемир и грамматика поэзии // Русская словесность. 2020. № 3. С. 78-81.

10. Довгий О.Л. «А ты глубок, игрив и разен...»: заметки о поэтике графа Хвостова // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2020. № 5. С. 24-40.

3. Ф.И.О.: Дубинина Татьяна Геннадьевна

Ученая степень: кандидат филологических наук

Ученое звание: /

Научная(ые) специальность(и): 10.01.01 – «Русская литература»

Должность: научный сотрудник Архива А.М. Горького

Место работы: Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук» (ИМЛИ РАН)

Адрес места работы: 121069, Москва, ул. Поверская, д.25 а. стр.1.

Тел.: +7 495 6911932;

E-mail: info@imli.ru

Список основных научных публикаций по специальности(тям) и/или проблематике
оппонируемой диссертации за последние 5 лет:

1. Дубинина Т.Г. Тургеневский контекст пьесы А.П. Чехова «Иванов» // Вестник государственного гуманитарно-технологического университета. Серия: Филология, лингвистика и межкультурные коммуникации. 2021. No 2. С. 99–104. URL: <https://vestnikggtu.ru/выпуск-№2-2021-15/>
2. Дубинина Т.Г. «Онегинские» претексты в рассказе И.С. Тургенева «Свидание» // Казанская наука. No 4. 2021. С. 35 – 42.
3. Дубинина Т.Г. Иванов – Гамлет или Дон Кихот? К вопросу о художественной антропологии И.С. Тургенева и А.П. Чехова // Русистика и компаративистка. Сборник научных трудов по филологии. Выпуск XV. 2021. С. 30–38.
4. Дубинина Т.Г. Чудо родительской любви: рассказ А.П. Чехова «Архиерей» и роман И.С. Тургенева «Отцы и дети» // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. Т.26. No 4. 2022. С. 119–126.
5. Дубинина Т.Г. Тургеневский контекст в повести А.П. Чехова «Рассказ неизвестного человека» // Сибирский филологический журнал. 2023. No 1. С. 129–137.
6. Дубинина Т.Г. Тургенев в восприятии европейцев: случай В. Вульф // Вестник государственного гуманитарно-технологического университета. Серия: Филология, лингвистика и межкультурные коммуникации. 2023. No 4. С. 165–170.
7. Дубинина Т.Г. "Только ею... держится и движется жизнь": тема родительской любви в творчестве И.С. Тургенева // Два века русской классики. 2024. Т.6. No 2. С.112–125.
8. Дубинина Т.Г. "Отцы и дети": тема семьи и конфликт сословий. Методические материалы к итоговому сочинению // Русская словестность. 2024. No3. С.56–59.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.059.2
О.С. Октябрьская