

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Корневой Оксаны Геннадьевны** на тему: «Субъективная семантика понятия «творчество» у представителей профессий с разным уровнем регламентации выполнения трудовых задач», представленной на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 5.3.3. Психология труда, инженерная психология, когнитивная эргономика (психологические науки).

Автореферат кандидатской диссертации, представленный Корневой Оксаной Геннадьевной, посвящен изучению семантики понятия «творчество» у специалистов профессий с различным уровнем регламентации выполнения трудовых задач.

Автор провел большое исследование, благодаря которому удалось доказать, что степень регламентации трудовых задач действительно оказывает влияние на субъективную семантику понятия «творчество» у специалистов. Автором было выделено 4 фактора в описании специалистами своей работы. Параметр «творческая-рутинная» отнесен автором к первому фактору, который отражает «Степень привлекательности / непривлекательности» данной работы. Автором также разработана специальная методика, позволяющая определить степень регламентации и креативности профессии. В целом, к основным компонентам субъективной семантики понятия «творчество» можно отнести соответствующее творческое состояние, психологические качества субъекта творчества, объекты творчества и процессы, связанные с творчеством. Данная работа снабжена подробными сведениями, как о классических, так и о современных исследованиях в данной области. Безусловным достоинством работы является использование подходов различных авторов (как отечественных, так и зарубежных).

Актуальность данной работы обусловлена несколькими факторами: во-первых, возросшей ролью творчества как профессионально важного качества, во-вторых, необходимостью развития у специалистов «мягких навыков» творчества, которые позволят им проявлять изобретательность и креативность для улучшения производства, в-третьих, необходимостью создания методического инструментария, позволяющего выделить критериальные оценки творчества. Данное исследование также позволит лучше понять роль когнитивной сферы субъекта при выполнении трудовых задач.

Научная новизна данного исследования заключается в реализации психосемантического подхода при изучении семантики понятия творчества у представителей различных профессий. Автором анализировалось феноменологическое поле понятия «творчества» и выделены его основные компоненты (субъект творчества, творческий процесс, условия его осуществления, результаты/продукты творчества). Кроме того, также рассматриваются различные стратегии работы со словами, которые относятся к семантике слова «творчество». Это, в свою очередь, позволяет

дифференцировать специалистов с разным уровнем регламентации профессиональной деятельности. Автором также разработана методика, позволяющая дать субъективную оценку степени регламентации трудовых задач представителями различных профессий.

Результаты диссертационного исследования обсуждались на кафедре психологии труда и инженерной психологии факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова, представлялись на различных международных и всероссийских конференциях. Основное содержание данного диссертационного исследования представлено в рецензируемых журналах.

Автореферат в полной мере отражает проделанную теоретико-эмпирическую работу. Автор правильно аргументирует и четко обосновывает полученные им выводы. Достоверность результатов исследования обеспечивается надежностью использованных методик, адекватных объекту, предметам, цели и задачам исследования.

Автореферат диссертации **Корневой Оксаны Геннадьевны** соответствует требованиям, предъявляемым ВАК к кандидатской диссертации. Автор заслуживает присуждения ей степени кандидата психологических наук по специальности 5.3.3. Психология труда, инженерная психология, когнитивная эргономика (психологические науки).

Профессор, доктор психологических наук (19.00.01 – общая психология, психология личности, история психологии), профессор кафедры общей психологии Института психологии и образования ФГАОУ ВО "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Проخورов Александр Октябрьнович

Дата: « 5 » декабря 2024 г.

Контактные данные:

ФГАОУ ВО "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Институт психологии и образования, кафедра общей психологии

Адрес: Казань, ул. М. Межлаука, д. 1, Учебное здание №25, каб. 224.

Официальный сайт организации: <https://kpfu.ru/>

Тел.: +7 (843) 292-49-29; +7 (843) 221-34-90

E-mail: