ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шараповой Светланы Владимировны «Население лесостепного Зауралья и Западной Сибири в V в. до н.э. – III в. н.э. (по материалам погребальных памятников)» на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 5.6.3. – Археология

Представленная к защите диссертация С.В. Шараповой отражает динамично развивающееся и чрезвычайно перспективное направление в современной археологии, связанное с комплексным изучением древней культуры. Синтез археологических и различных естественно-научных данных реконструирует образ жизни древнего социума, а не просто картину материальной культуры, что часто характерно для традиционной археологии. Именно в исследовании соискателя в полной мере реализованы возможности подхода, который получил название «биоархеология».

Также хочется выразить удовлетворение от появления работы по саргатской культуре с привлечением спектра новейших данных и в контексте историко-культурных процессов не только в рамках саргатской общности, но и соседних регионов, в том числе степных, которые, безусловно, были связаны с населением лесостепной зоны близкими формами хозяйствования и испытывали те же положительные и негативные влияния окружающей среды. Необходимо отметить, что данное исследование восполняет пробел в современной реконструкции этнокультурных процессов в лесостепной зоне Западной Сибири и, благодаря полученным выводам, уверенно дополняет складывающуюся картину взаимодействия человека и природы в изучаемый период от Западной Сибири до Восточной Европы.

Диссертация состоит из двух томов. Том 1 включает Введение, 4 главы, заключение, список использованных источников и литературы. Том 2 содержит иллюстративный материал.

В диссертации объектом исследования заявлена не традиционная для археологии «материальная культура», а **население** саргатской общности, что

предъявляет к исследованию особые требования в рамках диссертации по направлению «археология». И, на мой взгляд, Светлана Владимировна с этими требованиями прекрасно справилась. Источниковая археологическая база, на которую опирается автор более чем внушительная и насчитывает 647 погребальных комплексов. Список естественных направлений, которые привлечены и учтены в работе, практически исчерпывает доступный на данный момент спектр дисциплин, сотрудничающих с археологией: палеоантропология, палеогенетика, археозоология, палеопочвоведение, геофизика. Безусловно, такая интеграция открыла новые возможности и вывела диссертационное исследование на современный уровень.

В своей диссертации соискатель демонстрирует не только обширные знания материалов по саргатской тематике, но и грамотное, бережное и взвешенное отношение к интерпретации имеющихся материалов. Положения, которые автор выдвигает на защиту, оцениваются с учетом «принципа непротиворечивости» и подводимая доказательная база не вызывает сомнений. Особую ценность размышлений автора придает многолетний опыт самостоятельных полевых археологических исследований на саргатских памятниках, а не просто анализ архивных данных и литературы.

Степень погруженности С.В. Шараповой в материал и оценка значимости работы, провидимой соискателем, выражены во внушительном списке публикаций автора по теме диссертации, в том числе в ведущих мировых реферируемых журналах, входящих в высшие квартили международных баз данных.

С точки зрения исследователя, занимающегося проблемами кочевого мира Евразии в раннем железном веке, хочется отметить изыскания соискателя по определению верхней границы саргатской культуры. Эта часть исследования была крайне положительно воспринята номадистами, поскольку в своих обоснованных выводах С.В. Шарапова дополнила концепцию, ранее полученную на сарматских материалах, о серьезных

изменениях, вероятно, экологического характера, охвативших обширные пространства, как минимум, от Западной Сибири до Восточной Европы в IV в. н.э. Не исключено, что именно экологический фактор стал причиной кризиса экономики кочевников в степной зоне Урало-Волго-Донья и, как мы теперь видим, и для скотоводов лесостепной зоны Зауралья и Западной Сибири, что и привело к исчезновению как целостного явления как позднесарматской культуры, так и саргатской общности.

Автореферат отражает содержание исследования и полностью соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова.

Диссертация выполнена на высоком профессиональном уровне, что служит основанием для присуждения Шараповой Светлане Владимировне ученой степени доктора исторических наук по специальности 5.6.3. – Археология.

Кандидат исторических наук,
заведующий лабораторией
археологических исследований
им. А.С. Скрипкина ФГАОУ ВО
Волгоградский государственный университ
Кривошеев Михаил Васильевич 27.08.2024

Подпись М.В. Кривошеева удостоверяю:

Подпись Кривошеева М.В.
заверяю
Ученый секретарь федерального
государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Волгоградский государственный
.В. Лисовская
«27» августа 2024 г.