

## Сведения о научном руководителе диссертации

Полтавец Маргариты Александровны

«Поэма М.Ю. Лермонтова “Демон” в русской культуре XIX века:  
феномен интермедальности»

**Научный руководитель:** Москвин Георгий Владимирович

**Ученая степень:** кандидат филологических наук

**Ученое звание:** -

**Должность:** доцент, преподаватель кафедры истории русской литературы филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»

**Место работы:** ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»

**Адрес места работы:** 119991, Москва, Ленинские горы, МГУ имени М.В. Ломоносова, 1-й учебный корпус гуманитарных факультетов, филологический факультета

**Тел.:** + 7(495) 939-26-04

**E-mail:** [ruslit@philol.msu.ru](mailto:ruslit@philol.msu.ru)

Список основных научных публикаций по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации за последние 5 лет:

1. *Москвин Г.В.* Духовные константы личности главного героя как основа идейной структуры романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (Чем не может поступиться Печорин) // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2018. Т. 77. № 5. С. 62–68.

2. *Москвин Г.В.* Интерпретация феномена ундины в творчестве Фридриха де ла Мотт Фуке (повесть «Ундина»), В.А. Жуковского (стихотворный перевод повести «Ундина»), М.Ю. Лермонтова (повесть «Тамань») // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2018. № 2. С. 252–257.

3. *Москвин Г.В.* Четыре портрета (эволюция словесного портрета романного героя М.Ю. Лермонтова – лермонтовского человека) // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2018. № 2. С. 61–72.
4. *Москвин Г.В.* Эволюция прозы Лермонтова (от Веры Лиговской к княжне Мери) // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. 2018. № 4. С. 124–134.
5. *Москвин Г.В.* Лирические источники поэтики романа М.Ю. Лермонтова «Вадим» // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2019. № 3. С. 42–47.
6. *Москвин Г.В.* Психологизм прозы М.Ю. Лермонтова. К вопросу чтения и изучения романа «Герой нашего времени» // Литература в школе. 2019. № 5. С. 2–7.
7. *Москвин Г.В.* «Смешно и досадно» (повествовательная интермедия в повести «Княжна Мери» – ночь перед поединком) // Филология: научные исследования. 2020. № 9. С. 1–10.
8. *Москвин Г.В.* Очерк «Кавказец» как феномен экзистенциальной парадигмы в прозе М.Ю. Лермонтова // Litera. 2021. № 3. С. 19-28. URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=35041](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=35041) .

Ученый секретарь диссертационного совета

МГУ. 059.2

доктор филологических наук

Октябрьская О.С.