

Заключение диссертационного совета МГУ.059.3

по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук

Решение диссертационного совета от «15» февраля 2024 г. №1

О присуждении Аристовой Дарье Дмитриевне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Фоностилистическое своеобразие жанра лекции в свете современной риторики интеллективного общения» по специальности 5.9.6. – Языки народов зарубежных стран (германские языки) принята к защите диссертационным советом 21 декабря 2023 г., протокол № 19.

Соискатель Аристова Дарья Дмитриевна 1996 года рождения в 2023 году окончила аспирантуру филологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова.

Соискатель работает в должности специалиста по учебно-методической работе 2 категории на кафедре английского языкознания филологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова.

Диссертация выполнена на кафедре английского языкознания филологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Дечева Светлана Владимировна, профессор кафедры английского языкознания филологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова.

Официальные оппоненты:

Шевченко Татьяна Ивановна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры фонетики английского языка факультета английского языка ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет»

Фрейдина Елена Леонидовна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры фонетики и лексики английского языка Института иностранных языков ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Михалева Елена Игоревна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры английского языка и лингводидактики Института иностранных языков ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

дали положительные отзывы на диссертацию.

Соискатель имеет 7 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 7 работ, из них 4 статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ по специальности 5.9.6. – «Языки народов зарубежных стран (германские языки)»:

1. Аристова Д.Д. Фоностилистические тенденции в современном жанре университетской лекции в американском варианте английского языка // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – Т. 5. – № 102. – С. 248-251. (Импакт-фактор РИНЦ – 0,390)
2. Дечева С.В., Аристова Д.Д. Новый риторический формат жанра университетской лекции // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2023. – Т. 29. – № 2. – С. 99-106. (Импакт-фактор РИНЦ – 0,454; вклад в статью – 70%)
3. Аристова Д.Д. Британский вариант английского языка в свете новых произносительных тенденций // Казанская наука. – 2022. – Т. 10. – С. 81-84. (Импакт-фактор РИНЦ – 0,082)
4. Дечева С.В., Аристова Д.Д. Риторика университетской лекции и ее эволюция в западной академической среде // Litera. – 2022. – № 10. – С. 128-140. (Импакт-фактор РИНЦ – 0,203; вклад в статью – 75%)

На диссертацию и автореферат дополнительных отзывов не поступило.

Выбор официальных оппонентов обосновывался компетентностью в соответствующей отрасли наук и наличием публикаций в соответствующей сфере исследования.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований проводится анализ фоностилистической специфики современного жанра лекции в британском и американском вариантах английского языка.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Жанр лекции в ведущих университетах Великобритании и США характеризуется явлением фоностилистической гибридизации, при которой нарушается присущее научному стилю речи соотношение элементов официального (полного) и неофициального (разговорного) фонетических стилей.

2. Частотность использования элементов фоностилистической сниженности в двух национальных сообществах различается. В британской лекции они преимущественно наблюдаются во вступлении и заключении, где используется разговорный фонетический стиль и происходит переход к обновленному южно-английскому произносительному стандарту (SSBE). В американской лекции отклонения от немаркированной фонации и официального фонетического стиля регистрируются во всех частях лекции.

3. В британской лекции обновленный южно-английский произносительный стандарт (SSBE) в основном проявляется на сверхсегментном уровне, в то время как изменения на сегментном уровне незначительны. В американской лекции изменения в общеамериканском произношении (GA) в равной степени представлены как на сверхсегментном, так и на сегментном уровне.

4. На основании анализа литературы по академической риторике, истории и педагогике установлены основные этапы развития жанра лекции в западных университетах и определено влияние принципов галантного обучения (XVI-XVIII вв.) и лицейского движения (XIX в.) на специфику современного лекционного изложения в Великобритании и США.

Теоретическая значимость исследования обусловлена его вкладом в разработку проблем современной фоностилистики и риторики. С учетом лингвокультурных и социально-исторических факторов уточняются те сегментные и сверхсегментные характеристики британского и американского произносительных вариантов, которые способствуют процессам фоностилистического снижения в лекции. Понятие жанрово-стилистической гибридизации получает дальнейшую разработку в свете существующих фонетических стилей. Указывается на наличие модификаций в использовании основных голосовых параметров, способствующих оптимизации процесса научного взаимодействия в современной лекции.

Практическая ценность исследования обеспечивается разработкой рекомендаций по расширению арсенала риторических и фонетических средств, необходимых для осуществления профессионального общения на английском языке. Полученные выводы могут применяться при обучении фонетике и риторике, а также в курсах по лингвокультурологии и функциональной стилистике.

На заседании 15 февраля 2024 г. диссертационный совет принял решение присудить Аристовой Д.Д. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 18 человек, из них 11 докторов наук по направлению специальности «5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки)», участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета (дополнительно введены на разовую защиту 0 человек), проголосовали: за 18, против 0, недействительных бюллетеней 0.

Председатель
диссертационного совета _____ Липгарт А.А. _____

Ученый секретарь
диссертационного совета _____ Лебедева И.Л. _____

15 февраля 2024 г.