

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шараповой Светланы Владимировны
«НАСЕЛЕНИЕ ЛЕСОСТЕПНОГО ЗАУРАЛЬЯ И ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В V В. ДО
Н.Э. – III В. Н.Э.(ПО МАТЕРИАЛАМ ПОГРЕБАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ)»,
представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук
по специальности 5.6.3 – археология.

Актуальность выбранной Шараповой С. В. темы определяется, прежде всего, повышением значимости междисциплинарных исследований в археологии, которые расширяют возможность реконструировать историю жизни отдельно взятого индивида – особенности его происхождения, образа жизни, диеты и т.п. В начале автореферата автор отмечает, что в характеристиках погребальной обрядности и социальных интерпретациях саргатского общества ранее учитывался ограниченный объем палеоантропологических сведений. Однако для выхода на социальные интерпретации необходимы специальные знания других дисциплин (палеопатологического, палеогенетического, изотопного и др.). Автор, говоря об актуальности темы, подытоживает, что именно комплексным междисциплинарным подходом к анализу археологических памятников (в данном случае – погребальных памятников) обусловлена актуальность проведенной работы, которая включает корпус сведений об адаптации населения к внешним и внутренним условиям среды, подразумевая под этим понятием как среду природную, так и социальную.

В соответствии с выбранной темой и поставленной целью исследования автором четко выверены объект, предмет, хронологические и географические рамки исследования. Задачи, поставленные в ходе диссертационного исследования, сформулированы корректно и полностью соответствуют цели работы – биоархеологическая характеристика населения лесостепного Зауралья и Западной Сибири в раннем железном веке на основе комплексного анализа материалов курганных захоронений.

Впечатляет использованная источниковая база исследования, которая представлена материалами раскопок 41 памятника (208 курганов и восемь бескурганных погребений), исследованных с конца 1960-х гг. до 2021 г. Анализируемая выборка включает 674 погребальных комплекса, а изученная серия представлена останками минимум 694 индивидов. Используемая методологическая основа, научная значимость, новизна и практическая ценность исследования не вызывает сомнений. Личное участие автора в получении результатов исследования и масштабы апробации его результатов указывают на многолетнюю, старательную и вдумчивую работу профессионала высокого класса.

В первой главе приведена история выявления и изучения древностей раннего железного века изучаемого региона с XVII–XVIII вв. до конца XX в. Продемонстрирована трансформация отношения к древней культуре региона, которая дошла до нас в виде археологических памятников. Даны характеристика этапам археологических исследований, а также обзор используемых археологических источников и антропологического материала. Проведены систематизация, анализ и обобщение материалов раскопок погребальных памятников раннего железного века в пределах ареала распространения саргатской культуры.

Во второй главе отмечено, что при описании территории и особенностей распространения поселений и могильников археологи использовали ограниченный

круг информации, который отражал лишь степень изученности региона/эпохи/культуры. Указаны основные направления в работе по ревизии и уточнению существующих датировок погребальных комплексов саргатской культуры.

В третьей главе на основе сравнения и анализа результатов ранних и современных исследований дано обоснование верхней хронологической границы саргатской культуры.

Четвертая глава, на наш взгляд, является новаторской и наиболее информативной в отражении масштабов авторских полевых и теоретических исследований. В ней сопоставлены результаты палеоантропологического и палеогенетического изучения скелетных останков и археологического контекста. Даны вероятные объяснения выявленным палеопатологическим проявлениям сквозь призму социальной среды. Обобщены и интерпретированы полученные данные. Кроме того, дана их оценка с позиций социальной археологии.

В заключении автор подчеркивает, что в результате проделанной работы, в основе которой лежит комплексное источниковедение, предложено новое осмысление материалов и проблематики саргатской культуры. Используя междисциплинарный подход, автор раскрыл информационный ресурс разных материалов, в том числе полученных из разрушенных погребений. В ходе своих исследований Шарапова С. В. пришла к выводу, что на становлении и развитии саргатской культуры влияли не только внутренние факторы развития лесостепных групп, но и внешнее окружение, а также формирование особой социокультурной адаптации к внешним и внутренним условиям среды. Кроме того, представленные в диссертации результаты изучения погребальных памятников дают основания утверждать, что они принадлежат саргатской элите. В заключении также сделано очень справедливое замечание о необходимости проведения дальнейших комплексных исследований в избранном направлении.

Отметим высокую степень апробации результатов диссертационных исследований, которые легли в основу докладов и сообщений на международных научно-практических конференциях, а также ряда статей в научных журналах и сборниках, в том числе зарубежных авторитетных изданий.

Судя по автореферату, диссертация Шараповой С. В. соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова. Автор с уверенностью может претендовать на присуждение ученой степени доктора исторических наук по специальности 5.6.3 – Археология.

Профессор кафедры истории славянских народов
УО «Брестский государственный
университет имени А. С. Пушкина»,
доктор исторических наук

А. Башков

*Профессор по кафедре
История славянских народов
УО «Брестский государственный
университет имени А. С. Пушкина»*

А. Башков

АДЗЕЛ
КАДРАУ

Подписано: *Башков А. А.*
Нач. АК БрД